Disney
COMICS
Nº 884
MICKEY
Abril
TUDO ISTO ACONTECERÁ ONTEM!
Parte final
R$ 4,50
ISSN 0104-2111
9 770104 211008 00884

Disney
COMICS
Nº 884
MICKEY
Abril
TUDO ISTO ACONTECERÁ ONTEM!
Parte final
R$ 4,50
CHUTINOSACO

DOS MESMOS CRIADORES DE DIVERTIDA MENTE E TOY STORY 3

CHEGA AGORA O MAIS NOVO SUCESSO DA DISNEY · PIXAR

© 2016 Disney/Pixar

Abril

DISNEY · PIXAR

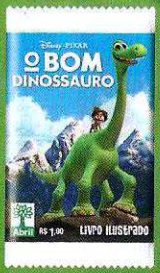
O BOM DINOSSAURO

Livro ilustrado: R$ 6,00
Envelope com 4 cromos: R$ 1,00

LIVRO ILUSTRADO

Veja o filme
DISNEY · PIXAR
O BOM DINOSSAURO
Somente nos cinemas

ÁLBUM, FIGURINHAS E REVISTAS: JÁ NAS BANCAS!



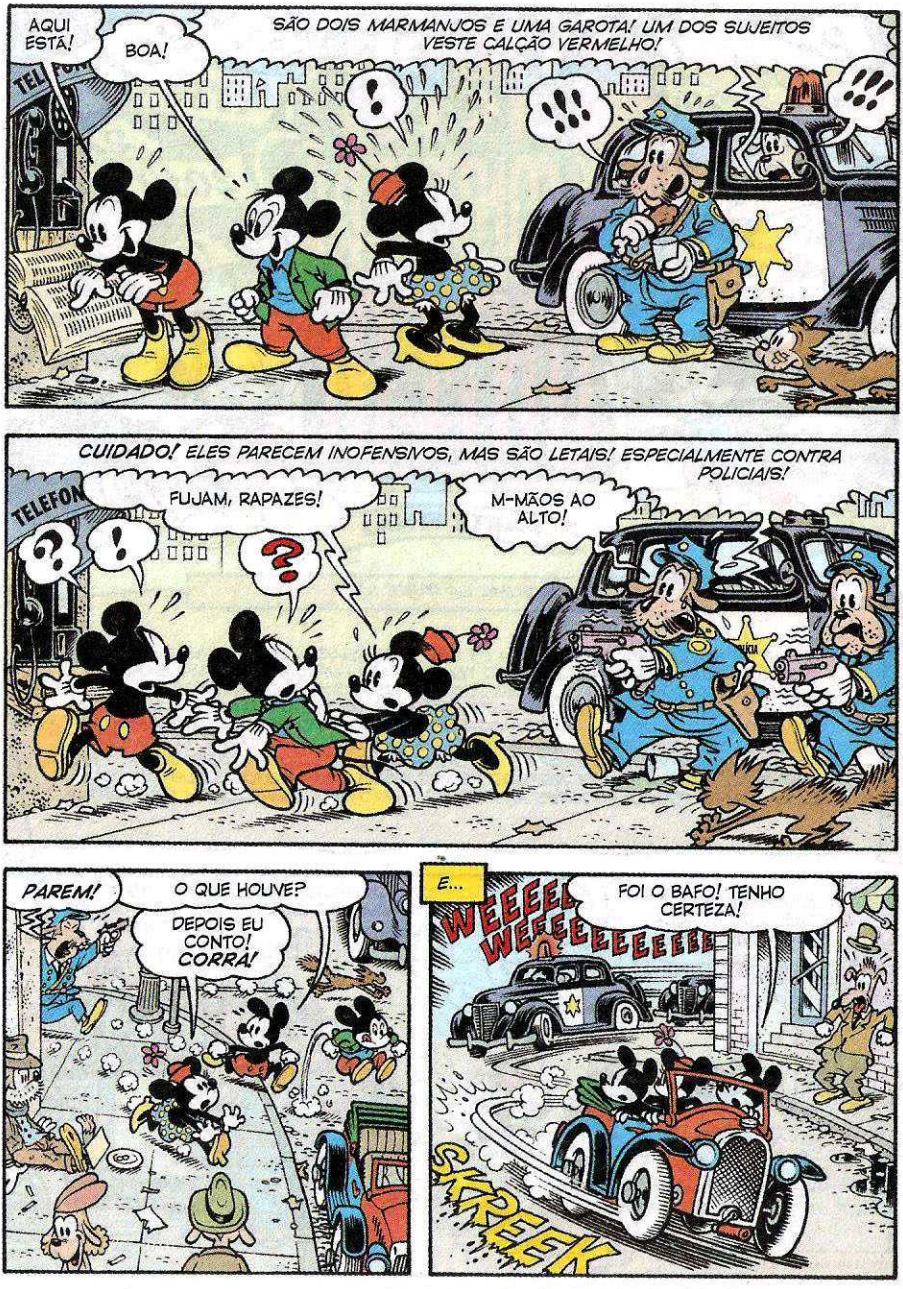
CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DESTA EXTRAORDINÁRIA E DIVERTIDÍSSIMA AVENTURA!

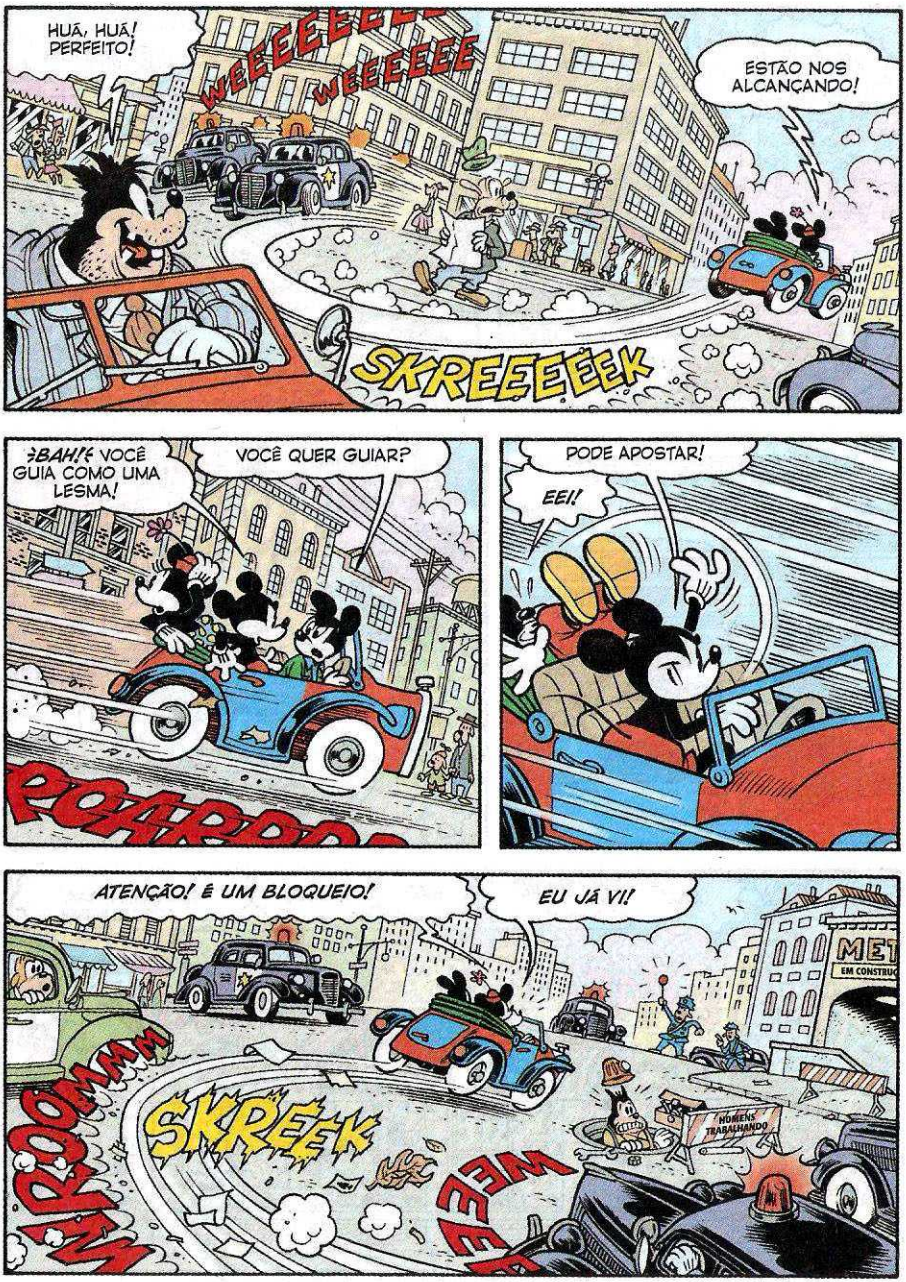
EDITORA Abril

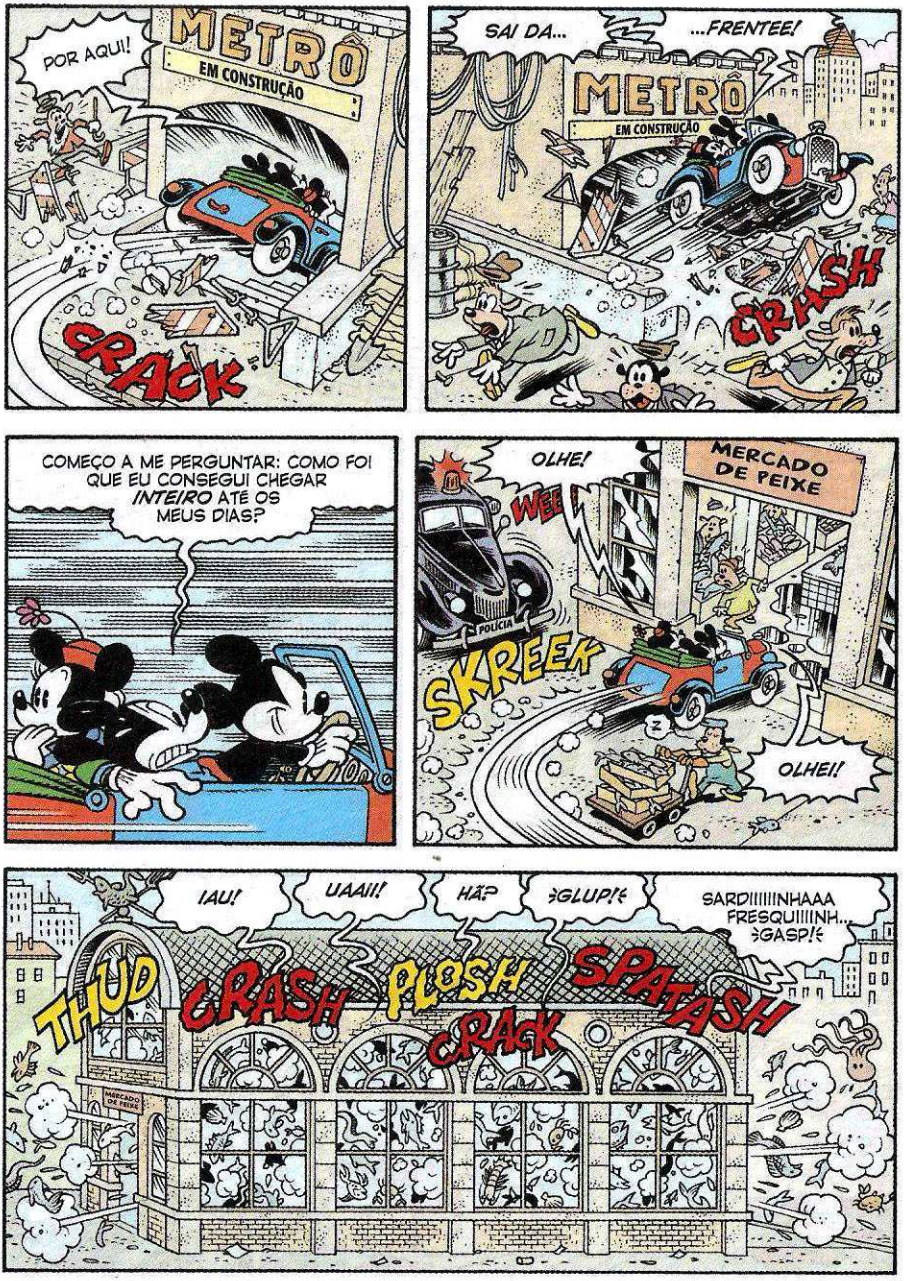
RESUMO DA PARTE UM

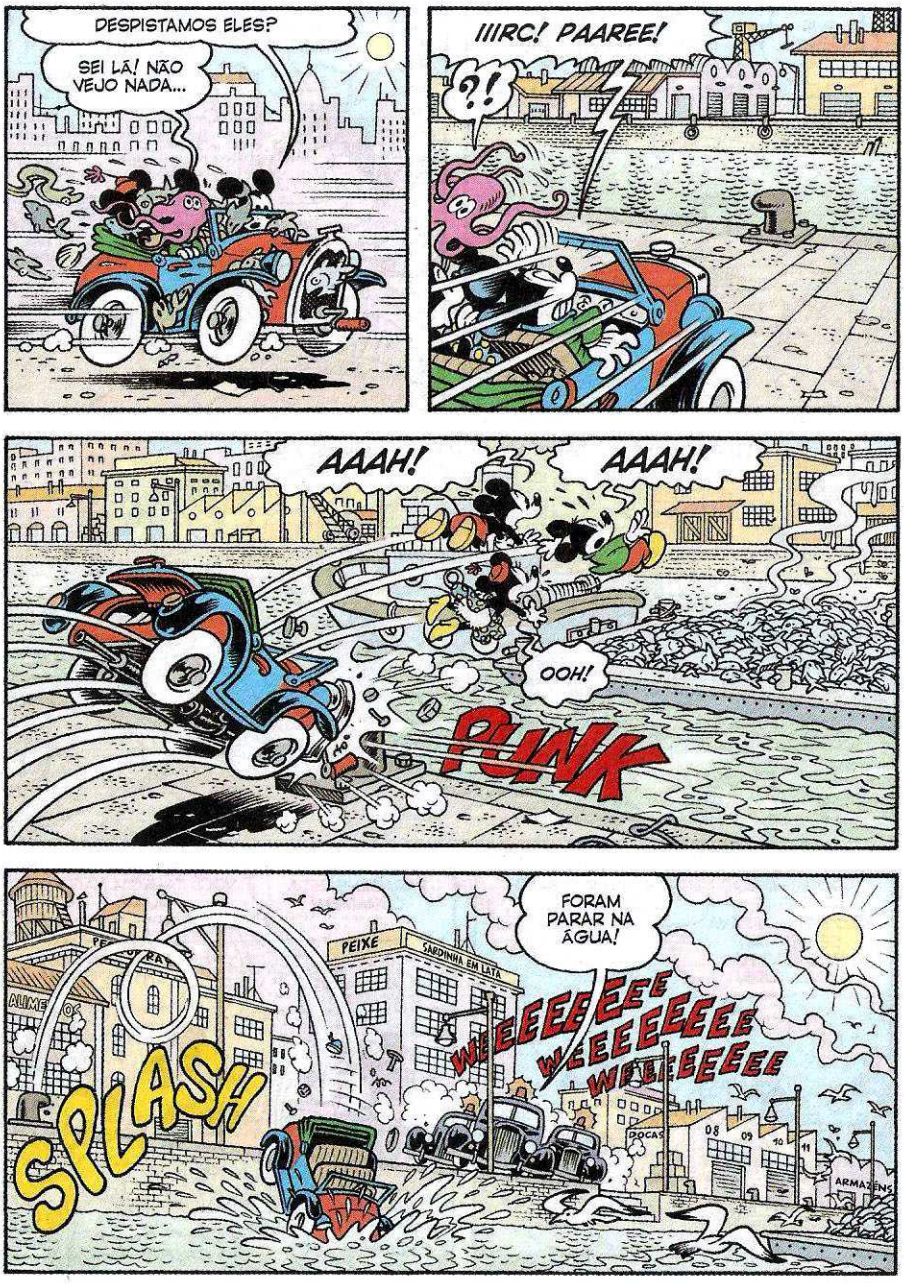
EM 18 DE NOVEMBRO DE 2015, DIA DE SEU ANIVERSÁRIO, MICKEY REGRESSA AO PASSADO, POR MEIO DA MÁQUINA DO TEMPO, PARA IMPEDIR QUE JOÃO BAFO-DE-ONÇA LEVE A CABO UM PLANO CRIMINOSO QUE OBJETIVA A DOMINAÇÃO DO MUNDO! COM A AJUDA "DE SI MESMO DE OUTRORA" E DE MINNIE, O CAMUNDONGO PASSA A INVESTIGAR O CASO DO HIPNOTIZADOR, UM MISTÉRIO DO QUAL HAVIA PERDIDO AS LEMBRANÇAS E QUE DEVERÁ, OBRIGATORIAMENTE, RESOLVER... AFINAL, O HOMEM DA HIPNOSE VAI SE REVELAR O PRÓPRIO BAFO-DE-ONÇA! DECIDIDOS A DESCOBRIR O QUE O BANDIDO TEM EM MENTE, NOSSOS HERÓIS COMEÇAM A SEGUIR SEUS PASSOS... MAS... O BAFO POSSUI PODERES HIPNÓTICOS E PROMETE COMPLICAR A SITUAÇÃO...

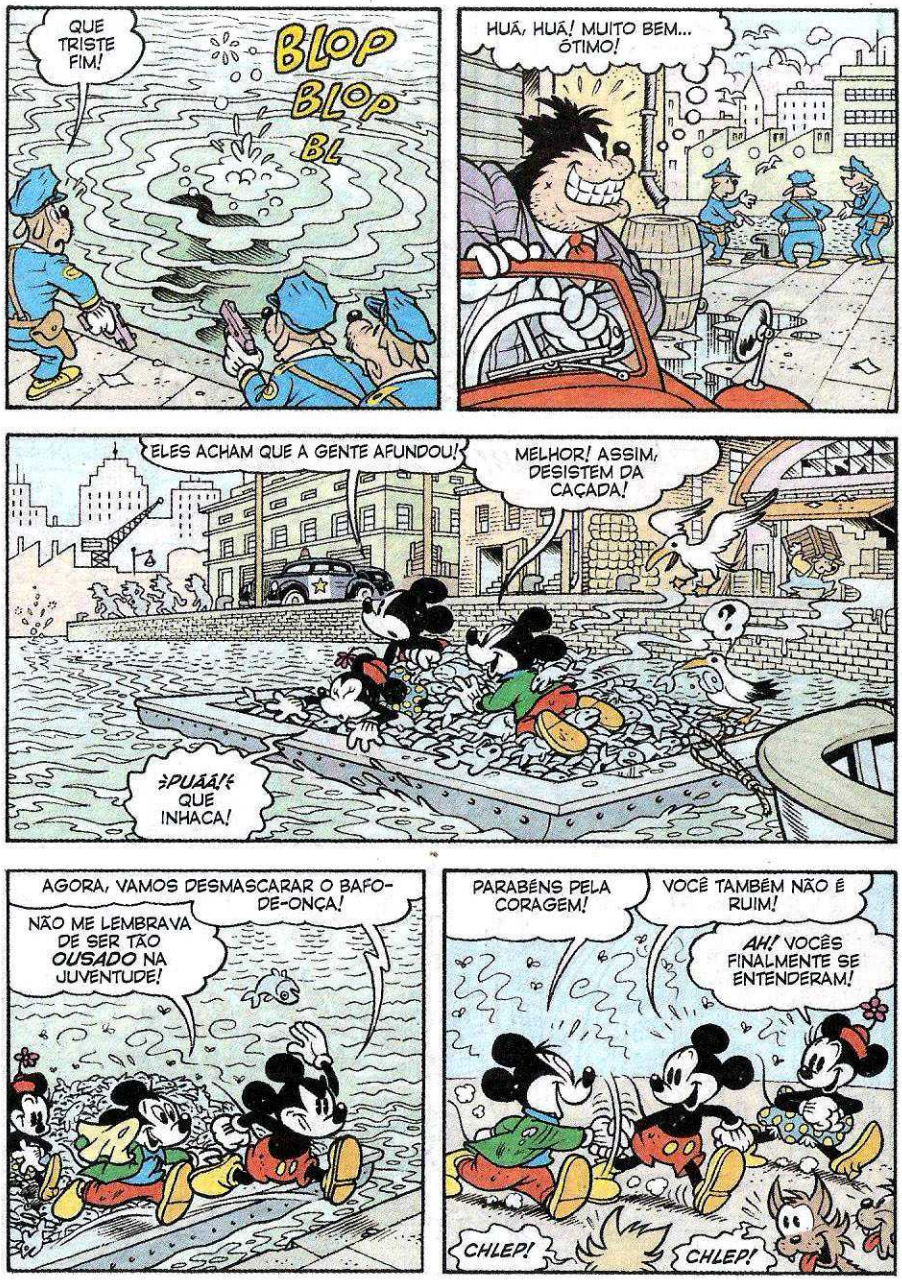
Roteiro: CASTY • Desenhos: CASTY e MASSIMO BONFATTI • Design Gráfico: LUA AZUL

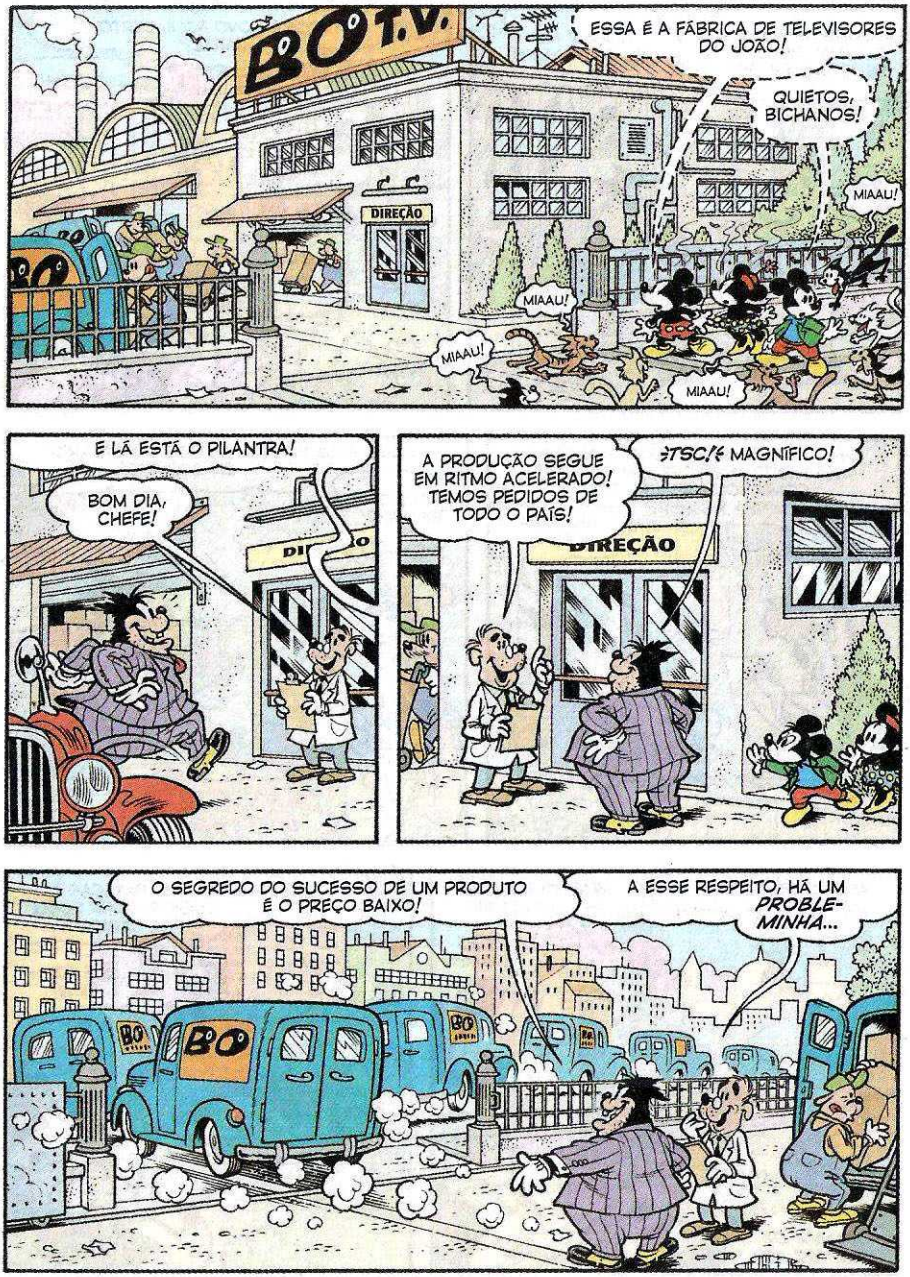

AQUI ESTÁ!
BOA!
SÃO DOIS MARMANJOS E UMA GAROTA! UM DOS SUJEITOS VESTE CALÇÃO VERMELHO!
CUIDADO! ELES PARECEM INOFENSIVOS, MAS SÃO LETAIS! ESPECIALMENTE CONTRA POLICIAIS!
TELEFON
FUJAM, RAPAZES!
M-MÃOS AO ALTO!
PAREM!
O QUE HOUVE?
DEPOIS EU CONTO! CORRA!
E...
FOI O BAFO! TENHO CERTEZA!
WEEEE
SKREEK

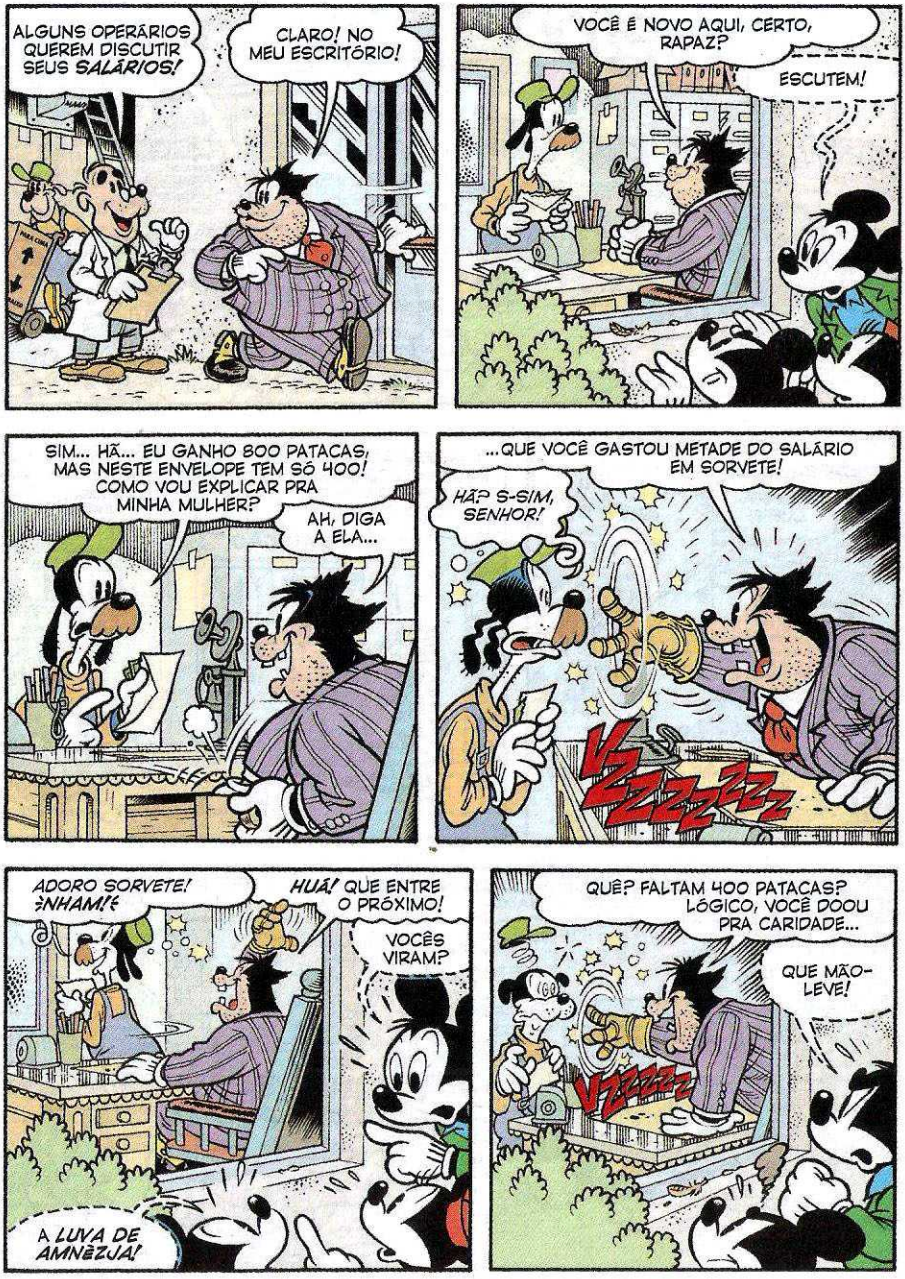

HUÁ, HUÁ! PERFEITO!
WEEEEEEEE
WEEEEEEE
ESTÃO NOS ALCANÇANDO!
SKREEEEEEK
¡BAH!¿ VOCÊ GUIA COMO UMA LESMA!
VOCÊ QUER GUIAR?
POARRR
PODE APOSTAR!
EEI!
ATENÇÃO! É UM BLOQUEIO!
EU JÁ VI!
VROOMMM
SKREEK
MEEE
EM CONSTRUÇ
HOMENS TRABALHANDO

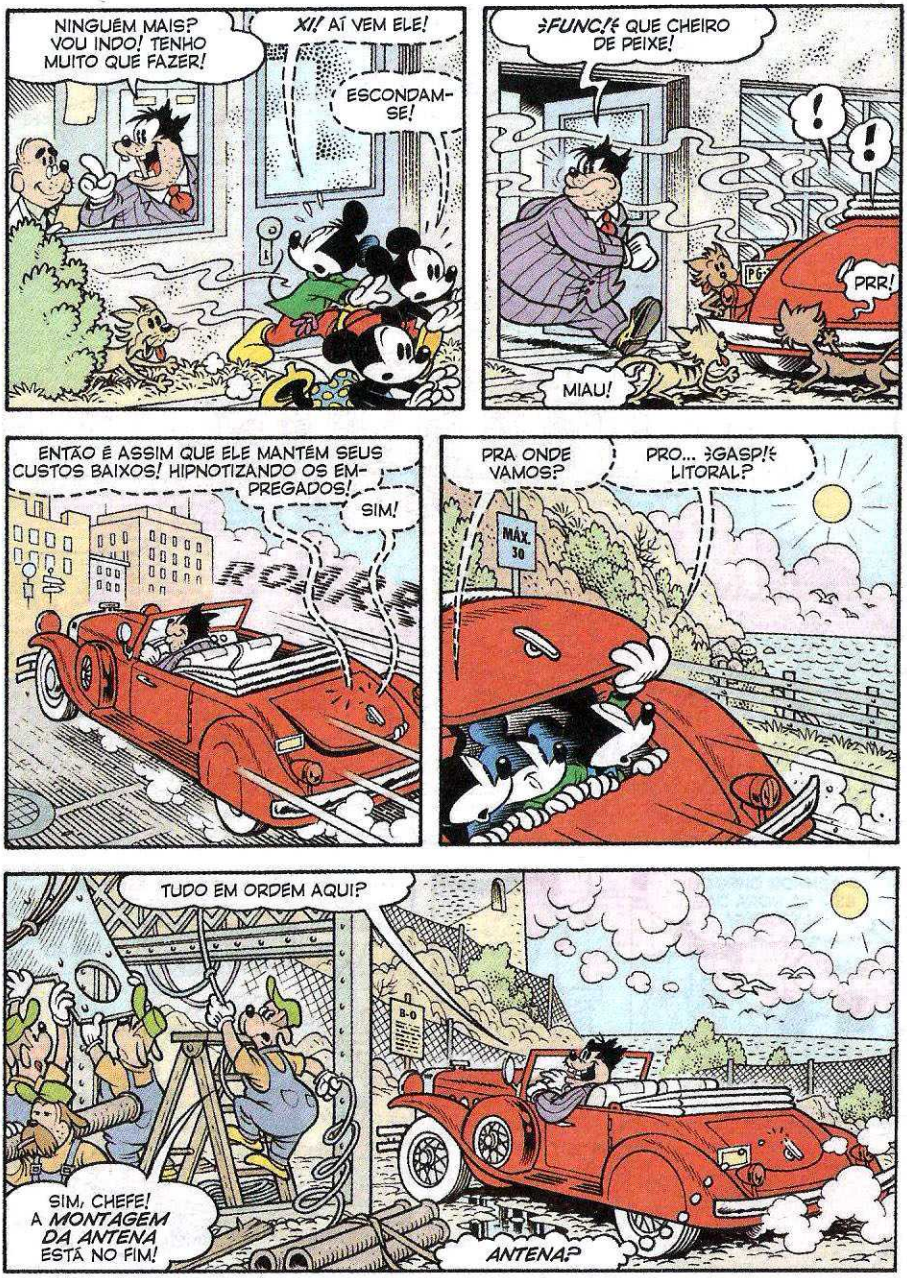

POR AQUI!
METRÔ
EM CONSTRUÇÃO
CRACK
SAI DA...
...FRENTE!
METRÔ
EM CONSTRUÇÃO
CRASH
COMEÇO A ME PERGUNTAR: COMO FOI QUE EU CONSEGUI CHEGAR INTEIRO ATÉ OS MEUS DIAS?
OLHE!
MERCADO DE PEIXE
WEE
POLÍCIA
SKREEK
OLHE!!
IAU!
UAAI!!
HÃ?
GLUP!
SARDIIIIIINHAAA FRESQUIIIINH...
GASP!
THUD
CRASH
PLOSH
CRACK
SPATASH
MERCADO DE PEIXE

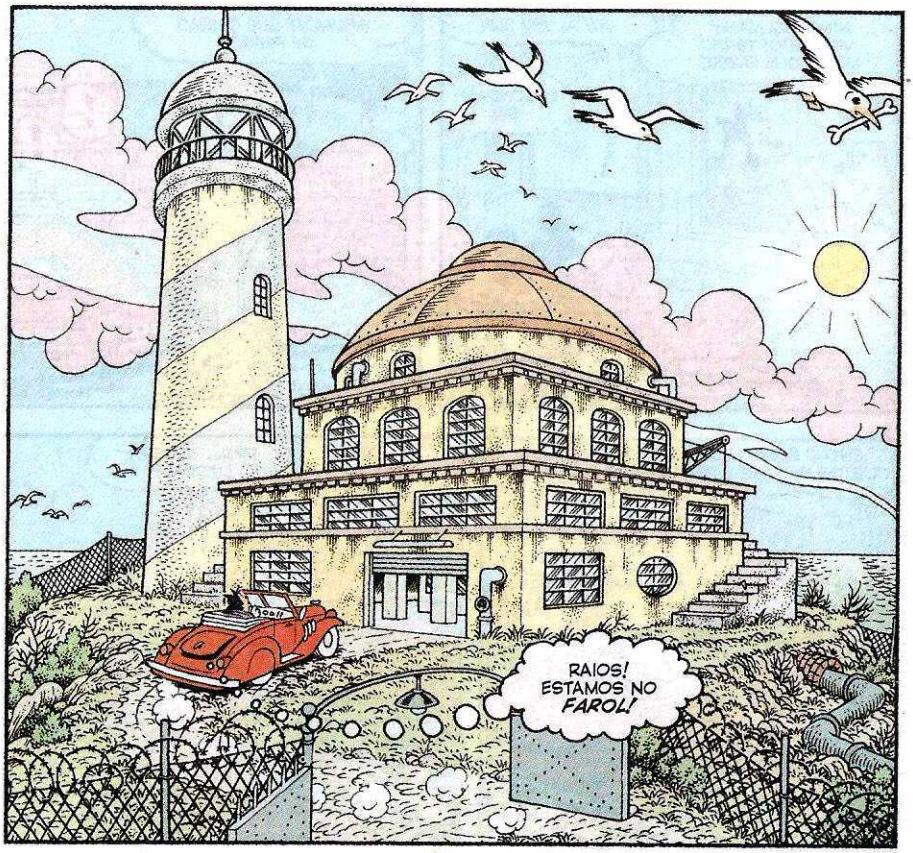

DESPISTAMOS ELES?
SEI LÁ! NÃO VEJO NADA...
!!!RC! PAAREE!
?!
AAAH!
AAAH!
OOH!
PUNK
FOI
PEIXE
SARDINHA EM LATA
ALIME
FOR
FORAM PARAR NA ÁGUA!
WEEEEEEEEE
WEEEEEEEEE
WEEEEEEEEE
SPLASH
DOCAS
ARMAZENS


QUE TRISTE FIM!
BLOP
BLOP
BL
HUÁ, HUÁ! MUITO BEM... ÓTIMO!
ELES ACHAM QUE A GENTE AFUNDOU!
MELHOR! ASSIM, DESISTEM DA CAÇADA!
?
PUÁÁ! QUE INHACA!
AGORA, VAMOS DESMASCARAR O BAFO-DE-ONÇA!
NÃO ME LEMBRAVA DE SER TÃO OUSADO NA JUVENTUDE!
PARABÉNS PELA CORAGEM!
VOCÊ TAMBÉM NÃO É RUIM!
AH! VOCÊS FINALMENTE SE ENTENDERAM!
CHLEP!
CHLEP!


BO T.V.
DIREÇÃO
ESSA É A FÁBRICA DE TELEVISORES DO JOÃO!
QUIETOS, BICHANOS!
MIAAU!
MIAAU!
MIAAU!
MIAAU!
E LÁ ESTÁ O PILANTRA!
BOM DIA, CHEFE!
A PRODUÇÃO SEGUE EM RITMO ACELERADO! TEMOS PEDIDOS DE TODO O PAÍS!
TSC!
MAGNÍFICO!
DIREÇÃO
O SEGREDO DO SUCESSO DE UM PRODUTO É O PREÇO BAIXO!
A ESSE RESPEITO, HÁ UM PROBLE-MINHA...
BO


ALGUNS OPERÁRIOS QUEREM DISCUTIR SEUS SALÁRIOS!
CLARO! NO MEU ESCRITÓRIO!
VOCÊ É NOVO AQUI, CERTO, RAPAZ?
ESCUTEM!
SIM... HÃ... EU GANHO 800 PATACAS, MAS NESTE ENVELOPE TEM SÓ 400! COMO VOU EXPLICAR PRA MINHA MULHER?
AH, DIGA A ELA...
...QUE VOCÊ GASTOU METADE DO SALÁRIO EM SORVETE!
HÃ? S-SIM, SENHOR!
VZZZZZZZ
ADORO SORVETE! ÑHAM!
HUÁ! QUE ENTRE O PRÓXIMO!
VOCÊS VIRAM?
A LUVA DE AMNÉZJA!
QUÊ? FALTAM 400 PATACAS? LÓGICO, VOCÊ DOOU PRA CARIDADE...
QUE MÃO-LEVE!
VZZZZZ


NINGUÉM MAIS? VOU INDO! TENHO MUITO QUE FAZER!
XI! AÍ VEM ELE!
ESCONDAM-SE!
FUNC! QUE CHEIRO DE PEIXE!
!
!
PRR!
MIAU!
ENTÃO É ASSIM QUE ELE MANTÉM SEUS CUSTOS BAIXOS! HIPNOTIZANDO OS EMPREGADOS!
SIM!
ROAR
PRA ONDE VAMOS?
PRO... GASP! LITORAL?
MÁX. 30
TUDO EM ORDEM AQUI?
SIM, CHEFE! A MONTAGEM DA ANTENA ESTÁ NO FIM!
ANTENA?


RAIOS! ESTAMOS NO FAROL!

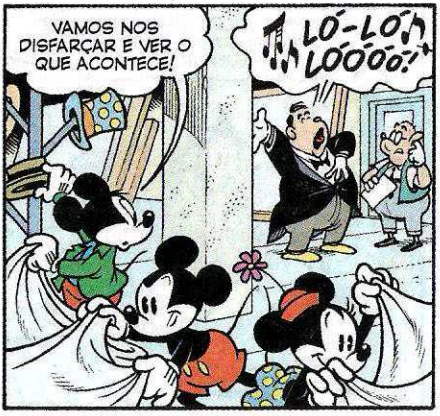
O SENHOR CHEGOU BEM NA HORA DAS AUDIÇÕES!
LEGAL!
AUDI-ÇÕES?

MAS QUE LUGAR É ESTE?
NÃO É UMA FÁBRICA DE TELEVISORES!
EU ACHO QUE...

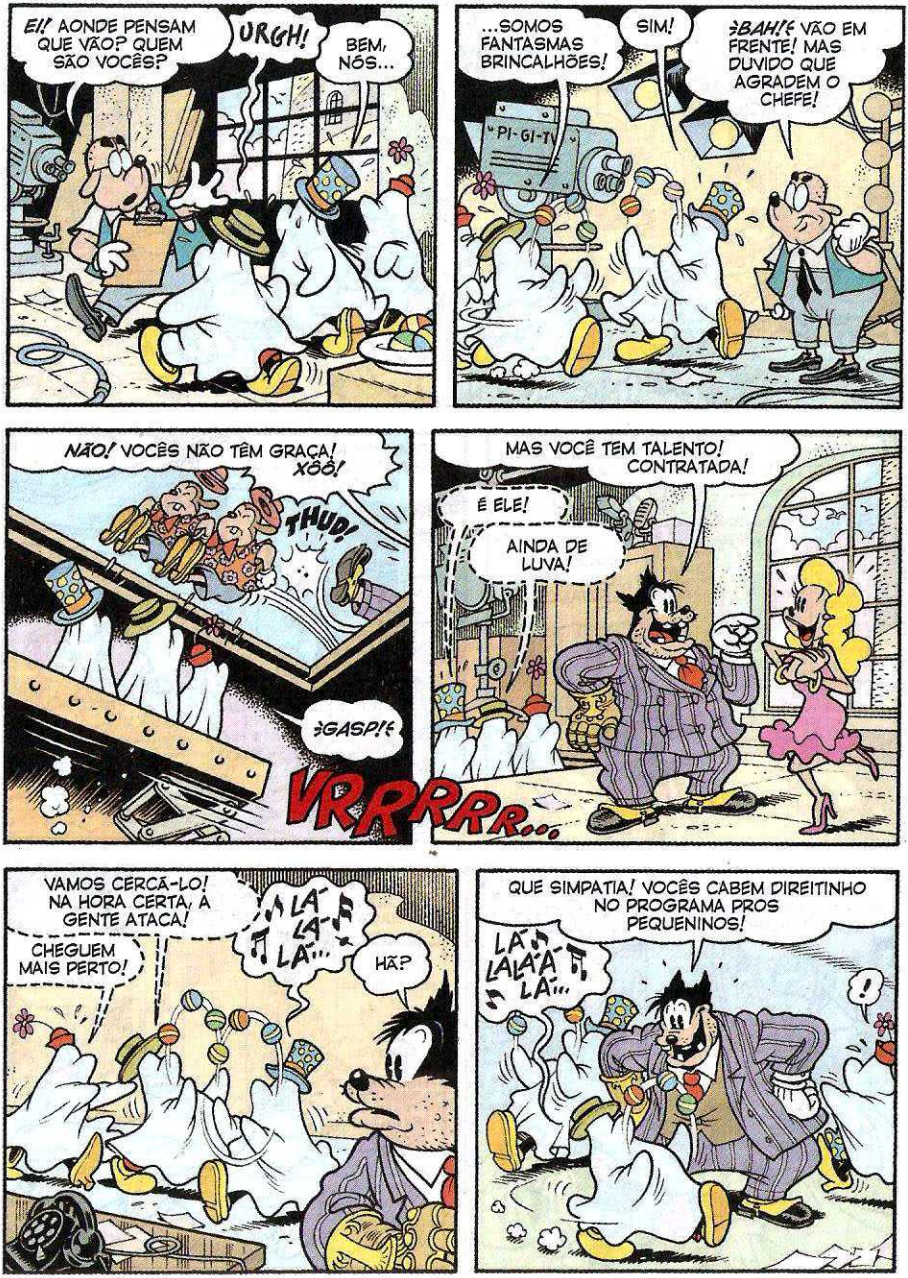
...ELE MONTOU UMA EMISSORA DE TELEVISÃO!
QUERO MAIS *POTÊNCIA* NA ANTENA! O SINAL PRECISA COBRIR TODO O ESTADO!

O FAROL É, NA REALIDADE, UMA ANTENA!
O Q-QUE VAI TRANSMITIR?
VOCÊS PROCURAM UMA APRESENTADORA?

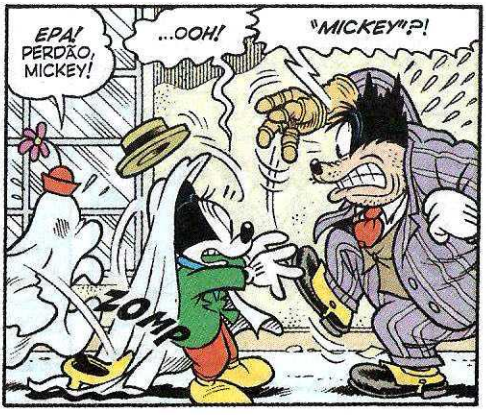
SIM, MOÇA! É UMA DUPLA CÔMICA! VÃO SE APRONTAR!


VAMOS NOS DISFARÇAR E VER O QUE ACONTECE!
LÓ-LÓ-LÓÓÓÓ!

NÃO SEI FAZER NADA!
ENTÃO SERÁ UM COMENTARISTA PERFEITO!
DEPRESSA, GENTE!


EI! AONDE PENSAM QUE VÃO? QUEM SÃO VOCÊS?
URGH!
BEM, NÓS...
...SOMOS FANTASMAS BRINCALHÕES!
SIM!
¡BAH! E VÃO EM FRENTE! MAS DUVIDO QUE AGRADEM O CHEFE!
PI-GI-T
NÃO! VOCÊS NÃO TÊM GRAÇA!
XÔ!
THUD!
¡GASP!
VRRRRR...
MAS VOCÊ TEM TALENTO! CONTRATADA!
É ELE!
AINDA DE LUVA!
VAMOS CERCÁ-LO! NA HORA CERTA, À GENTE ATACA!
CHEGUEM MAIS PERTO!
LA LA LA...
HÃ?
QUE SIMPATIA! VOCÊS CABEM DIREITINHO NO PROGRAMA PROS PEQUENINOS!
LA LA LA LA...
!

CONSIDEREM-SE PARTE DA EQUIPE! TOQUEM AQUI!
QUE BOM! OBRIGAD...

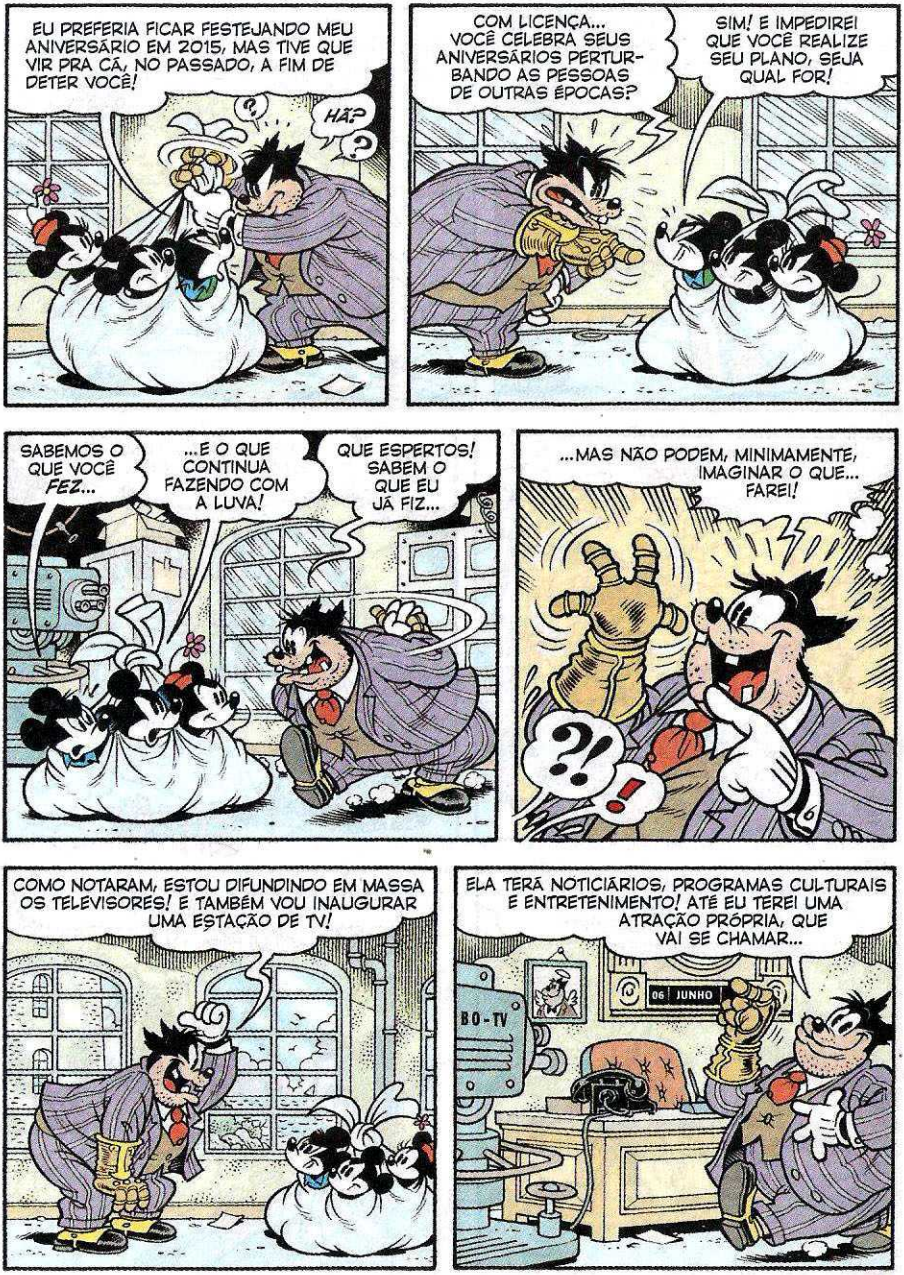

EPA! PERDÃO, MICKEY!
...OOH!
"MICKEY"?!
ZOMP

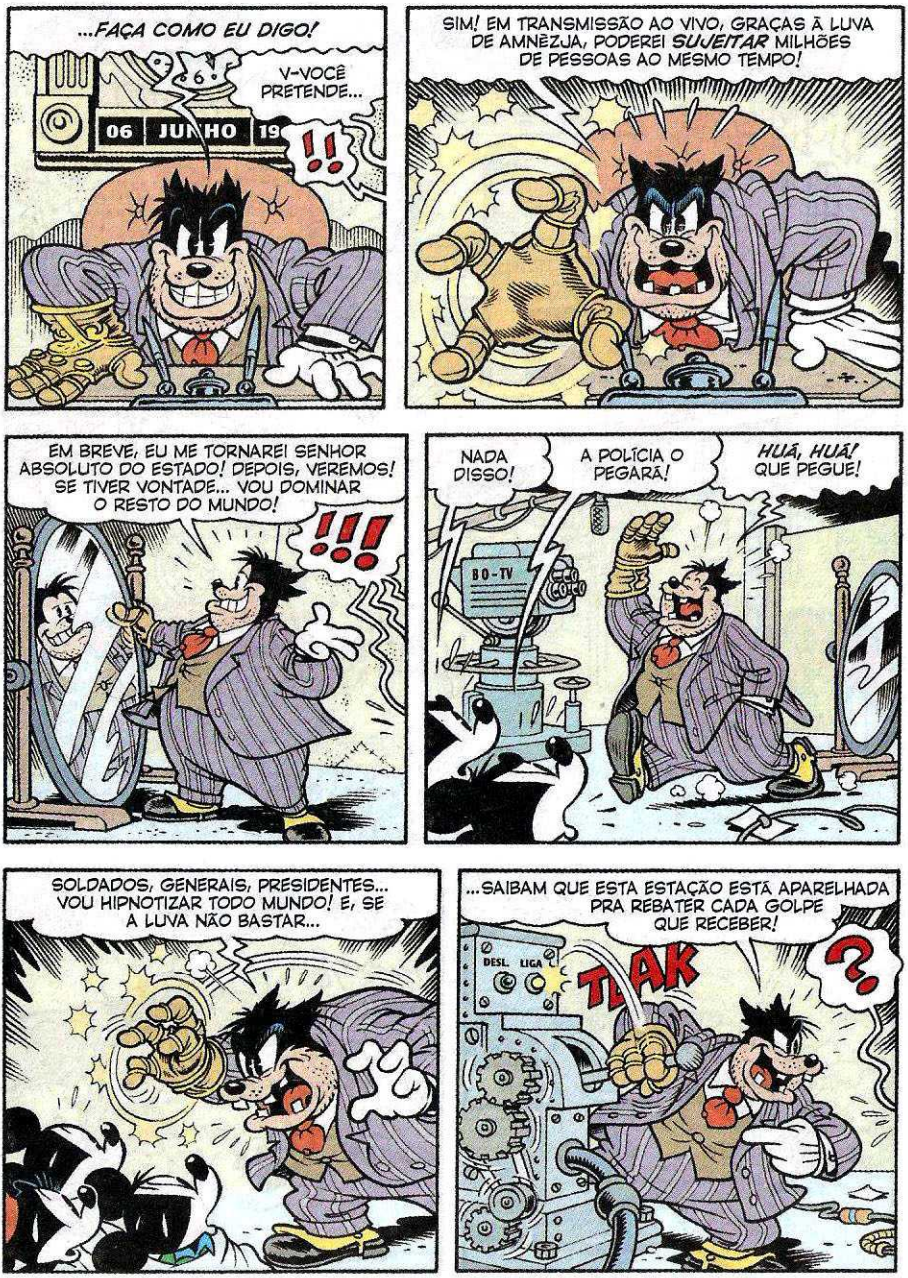
GRRRR! SEUS PESTES! ENGRAÇADINHOS!

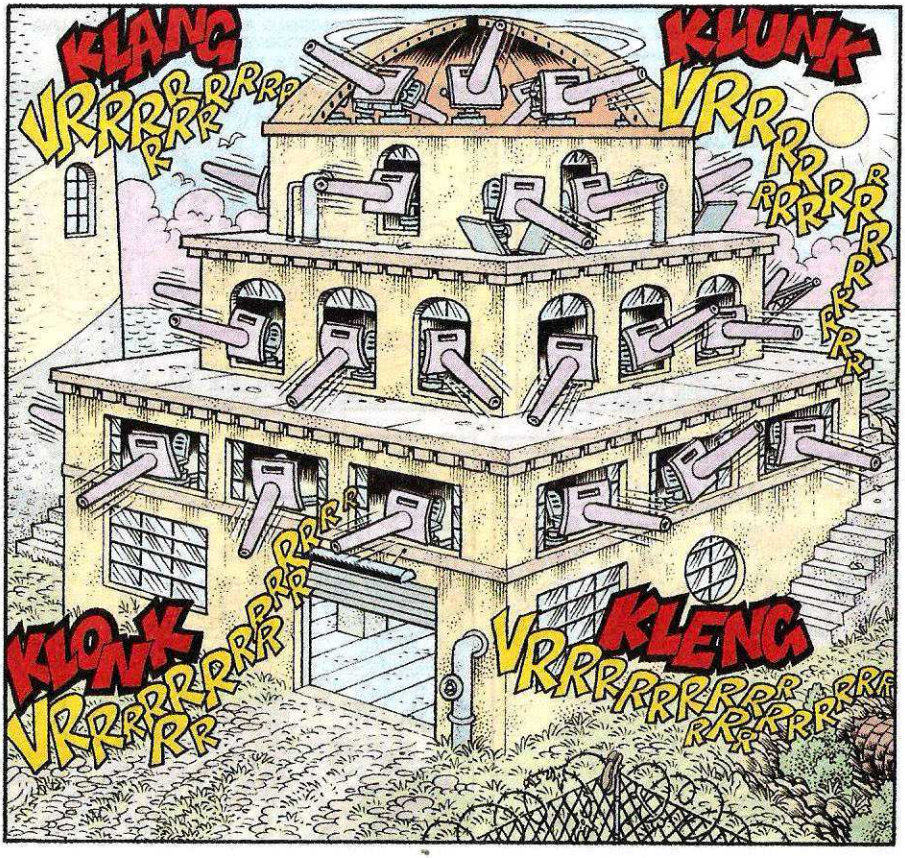
HUÁ, HUÁ!
AGORA SABEM COMO SE SENTEM AS BOLINHAS DO BINGO!
¡AU!
UI!
SHAKE
SHAKE
UA!!
SHAKE

¿GRUNF!? CONHEÇO BEM OS OUTROS DOIS, MAS... E VOCÊ, QUEM É? POR QUE O CHAMARAM DE MICKEY?

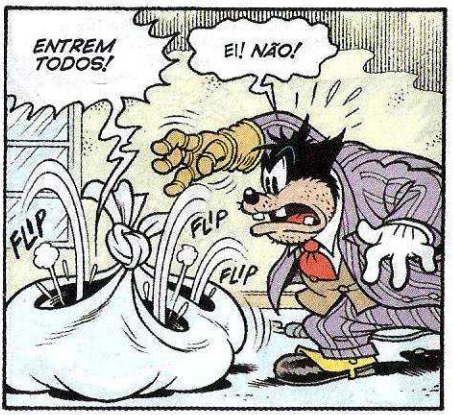
PORQUE EU SOU O MICKEY! VENHO DO FUTURO!
DO FUTURO? D-DUVIDO!

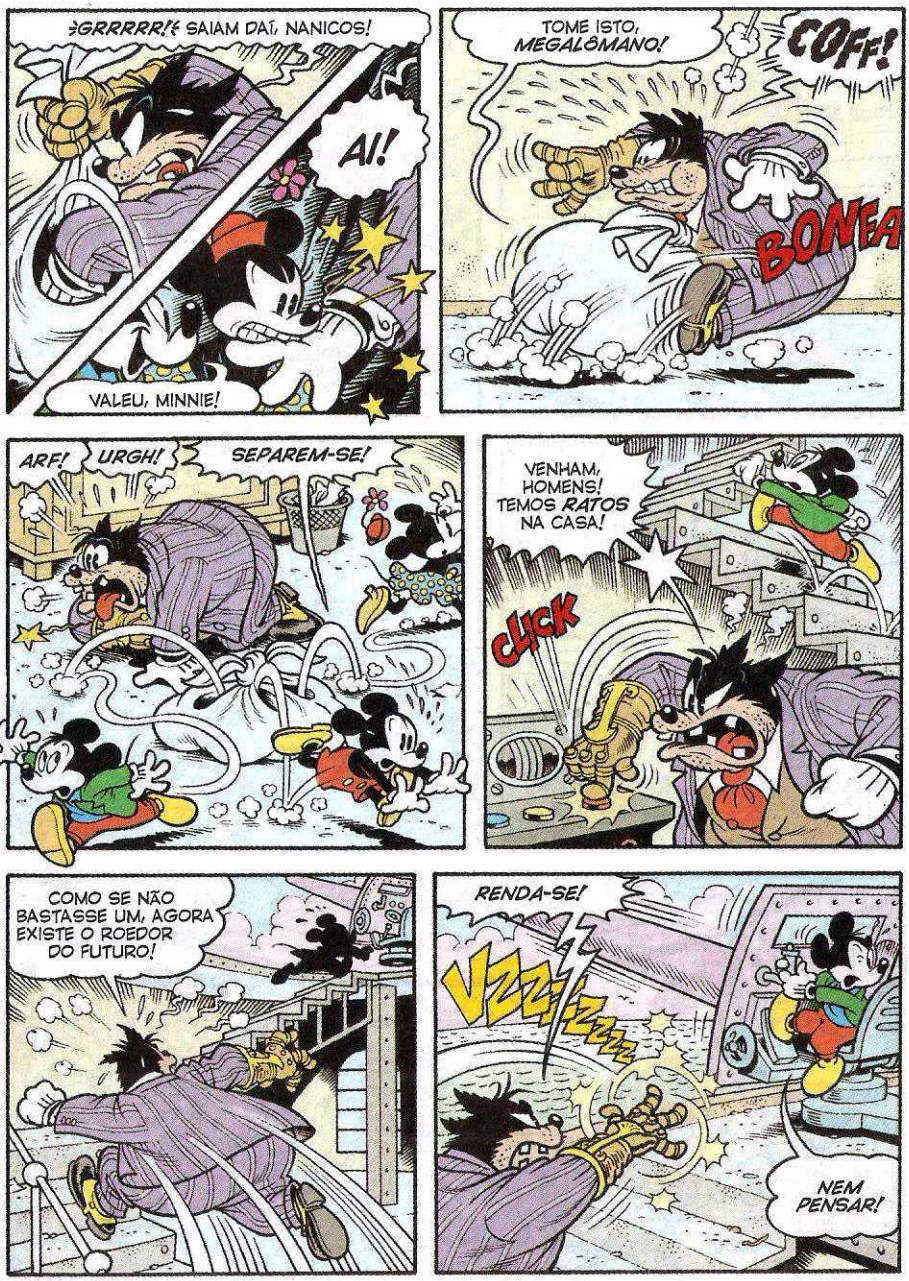

EU PREFERIA FICAR FESTEJANDO MEU ANIVERSÁRIO EM 2015, MAS TIVE QUE VIR PRA CÁ, NO PASSADO, A FIM DE DETER VOCÊ!
HÃ?
COM LICENÇA... VOCÊ CELEBRA SEUS ANIVERSÁRIOS PERTURBANDO AS PESSOAS DE OUTRAS ÉPOCAS?
SIM! E IMPEDIREI QUE VOCÊ REALIZE SEU PLANO, SEJA QUAL FOR!
SABEMOS O QUE VOCÊ FEZ...
...E O QUE CONTINUA FAZENDO COM A LUVA!
QUE ESPERTOS! SABEM O QUE EU JÁ FIZ...
...MAS NÃO PODEM, MINIMAMENTE, IMAGINAR O QUE... FAREI!
?!
COMO NOTARAM, ESTOU DIFUNDINDO EM MASSA OS TELEVISORES! E TAMBÉM VOU INAUGURAR UMA ESTAÇÃO DE TV!
ELA TERÁ NOTICIÁRIOS, PROGRAMAS CULTURAIS E ENTRETENIMENTO! ATÉ EU TEREI UMA ATRAÇÃO PRÓPRIA, QUE VAI SE CHAMAR...
BO-TV
06 JUNHO

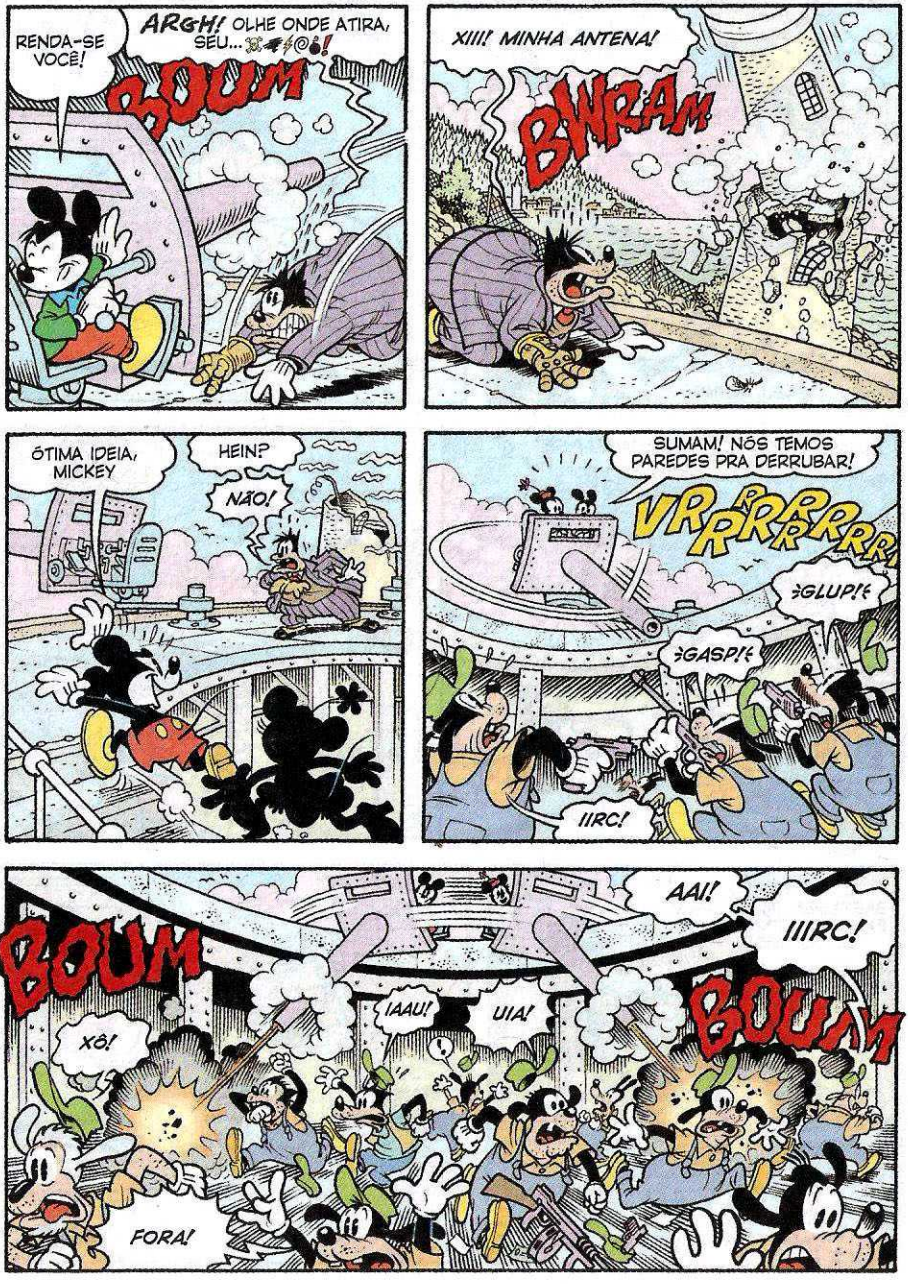

...FAÇA COMO EU DIGO!
V-VOCÊ PRETENDE...
06 JUNHO 19
!!
SIM! EM TRANSMISSÃO AO VIVO, GRAÇAS À LUVA DE AMNÉZJA, PODEREI SUJEITAR MILHÕES DE PESSOAS AO MESMO TEMPO!
EM BREVE, EU ME TORNAREI SENHOR ABSOLUTO DO ESTADO! DEPOIS, VEREMOS! SE TIVER VONTADE... VOU DOMINAR O RESTO DO MUNDO!
!!!
NADA DISSO!
A POLÍCIA O PEGARÁ!
HUÁ, HUÁ! QUE PEGUE!
80-TV
SOLDADOS, GENERAIS, PRESIDENTES... VOU HIPNOTIZAR TODO MUNDO! E, SE A LUVA NÃO BASTAR...
...SAIBAM QUE ESTA ESTAÇÃO ESTÁ APARELHADA PRA REBATER CADA GOLPE QUE RECEBER!
DESL. LIGA
TLAK
?

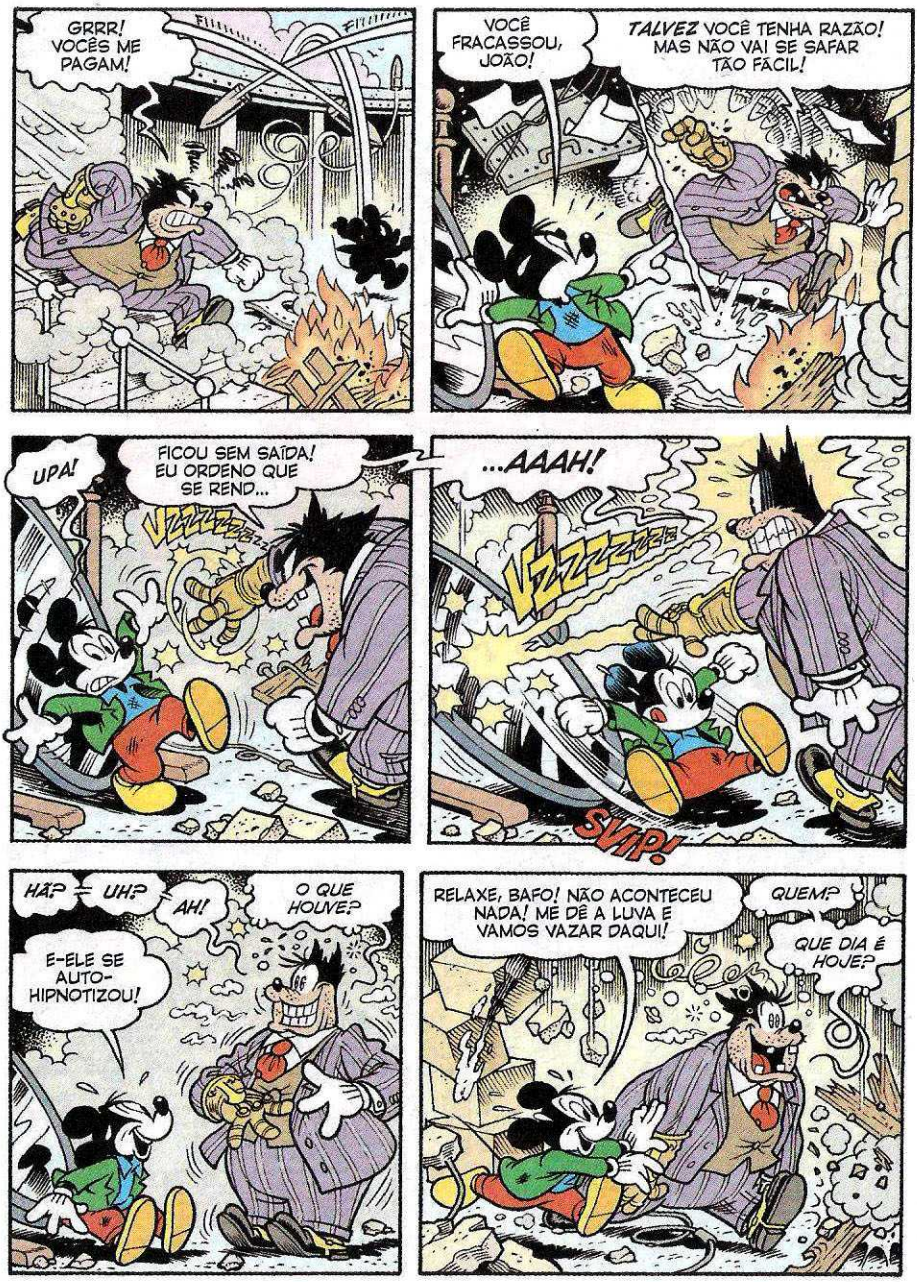

KLANG
VRRRRRRRRRR
KLUNK
VRRRRRRRRRR
KLONK
VRRRRRRRRRR
KLENG
VRRRRRRRRRR

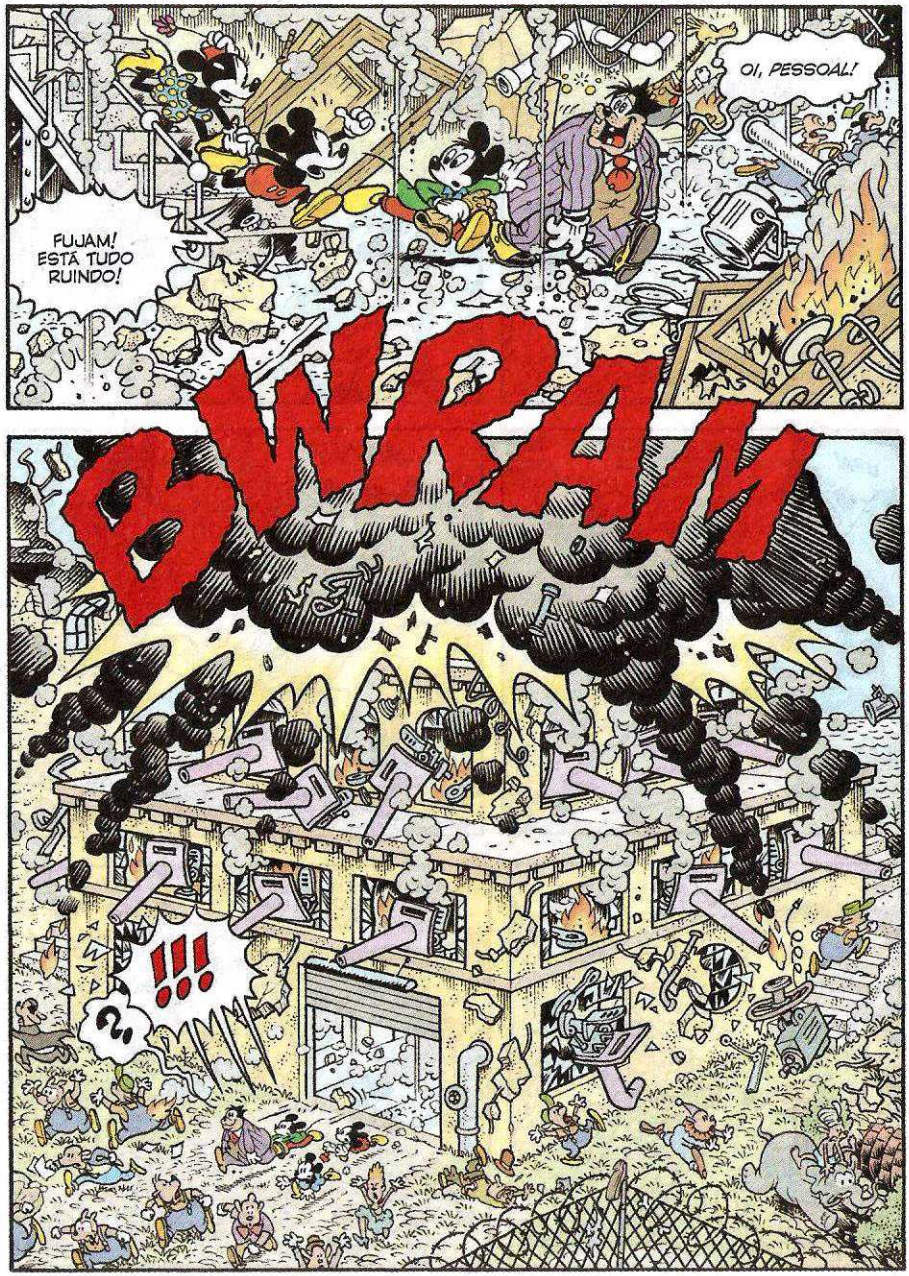
NÓS VAMOS IMPEDIR!
SEM CHANCE! OLHEM NOS MEUS OLHOS!


ENTREM TODOS!
EI! NÃO!
FLIP
FLIP
FLIP

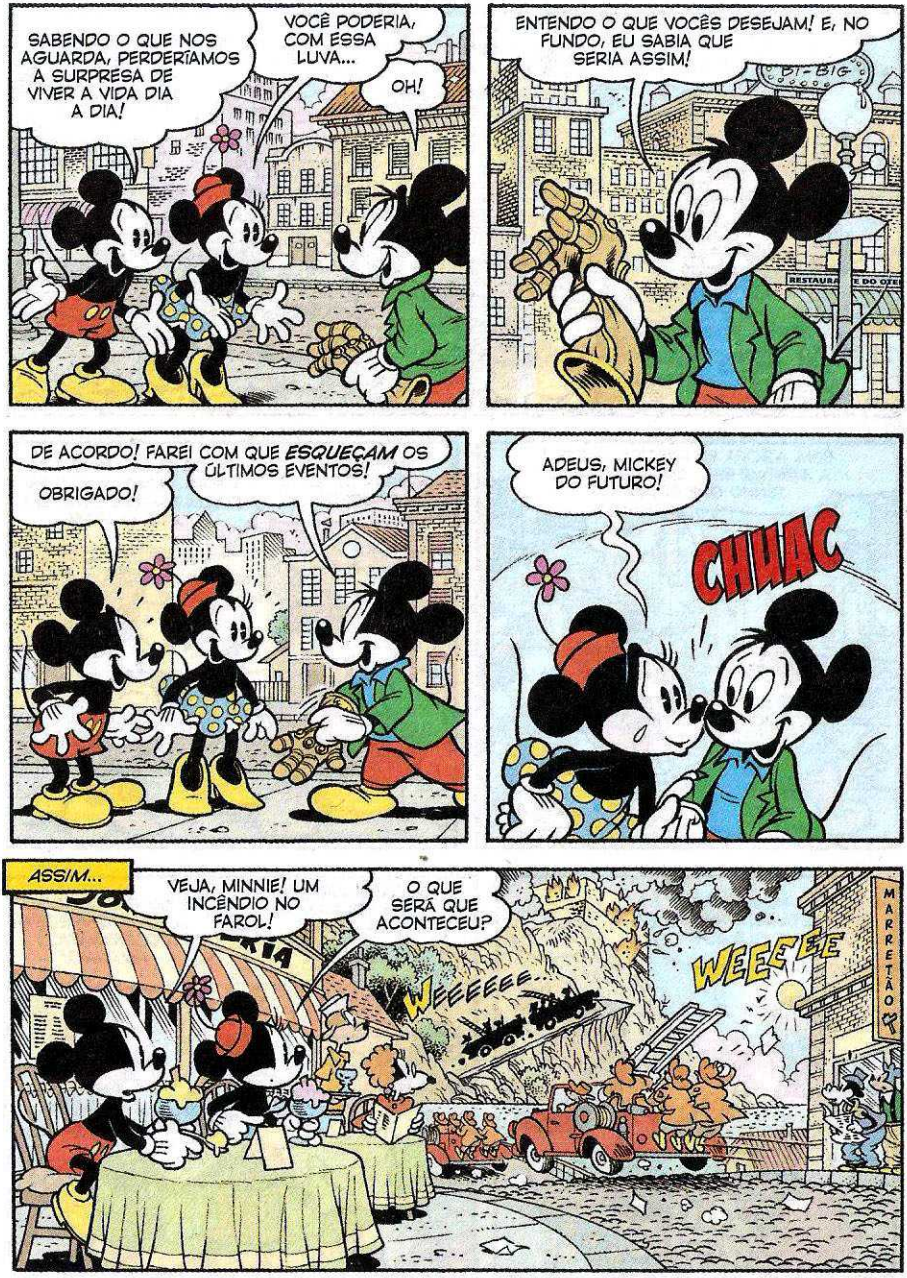

¡GRRRRR!¿ SAIAM DAÍ, NANICOS!
AI!
VALEU, MINNIE!
TOME ISTO, MEGALÔMANO!
COFF!
BONFA
ARF!
URGH!
SEPAREM-SE!
VENHAM, HOMENS! TEMOS RATOS NA CASA!
CLICK
COMO SE NÃO BASTASSE UM, AGORA EXISTE O ROEDOR DO FUTURO!
RENDA-SE!
VZZZ
NEM PENSAR!

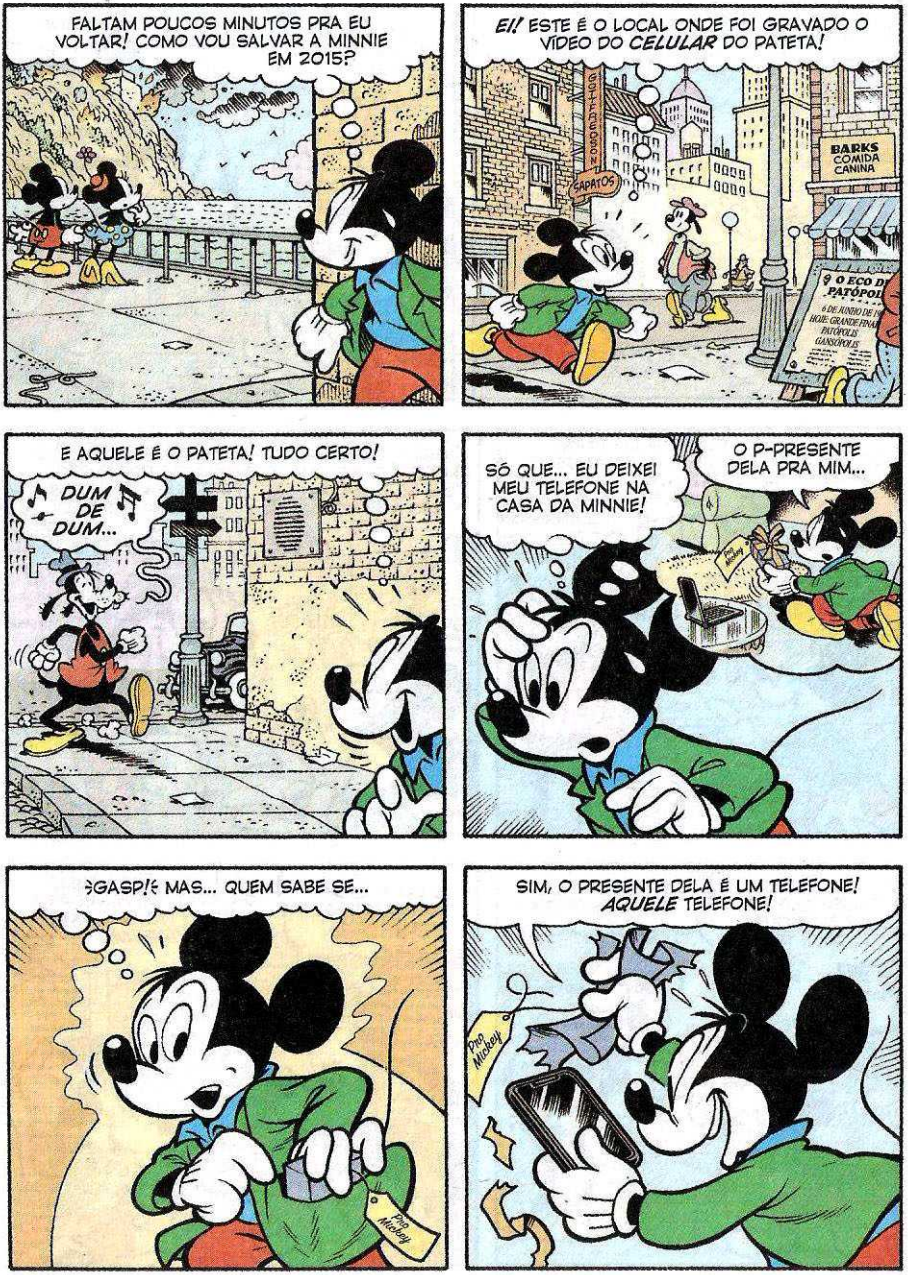

RENDA-SE VOCÊ!
ARGH! OLHE ONDE ATIRA, SEU...
BOUM
XIII! MINHA ANTENA!
BWRAM
ÓTIMA IDEIA, MICKEY
HEIN?
NÃO!
SUMAM! NÓS TEMOS PAREDES PRA DERRUBAR!
VRRRRRRRR
GLUP!
GASP!
IIRC!
BOUM
AAI!
IIIRC!
IAAU!
UIA!
XÔ!
BOUM
FORA!

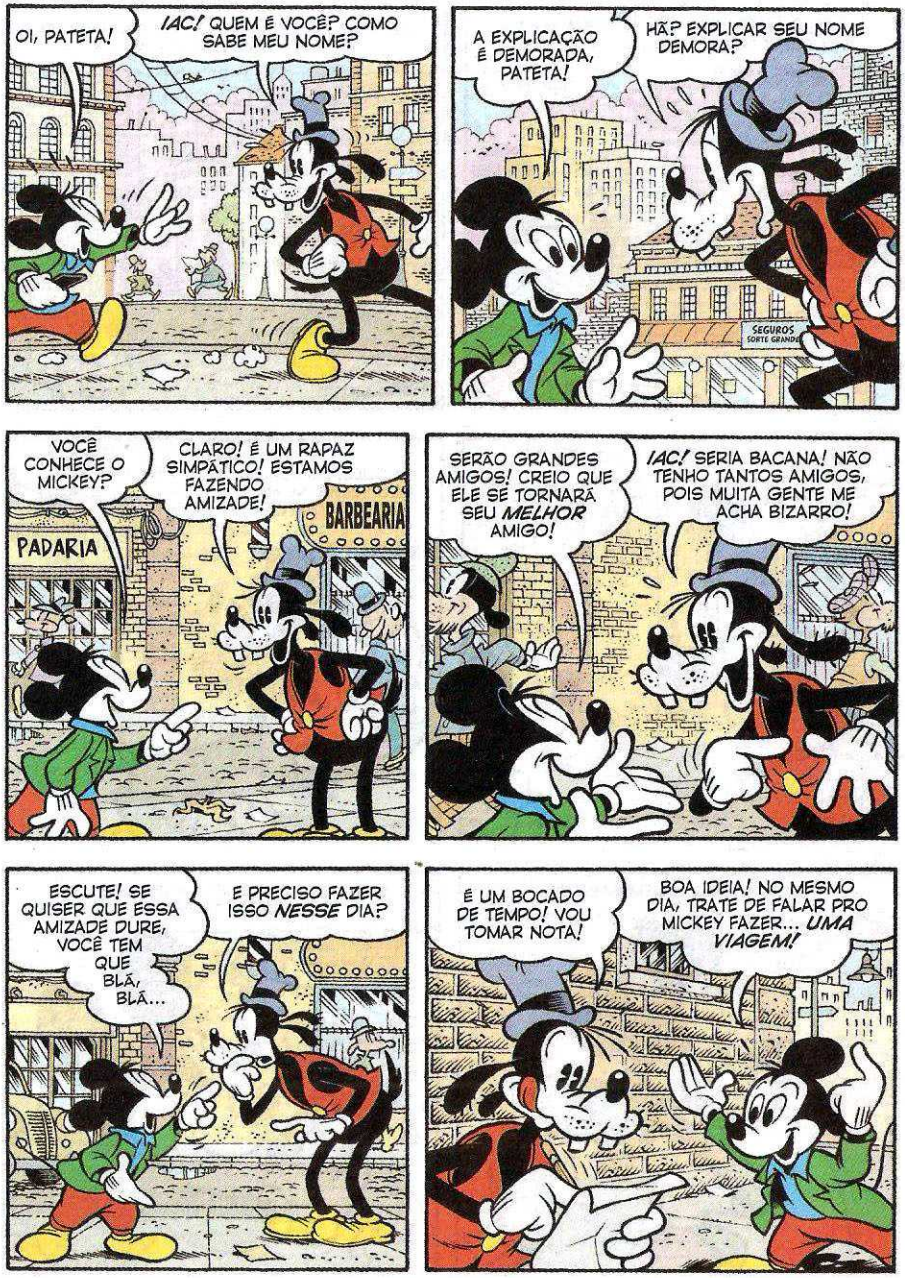

GRRR! VOCÊS ME PAGAM!
VOCÊ FRACASSOU, JOÃO!
TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO! MAS NÃO VAI SE SAFAR TÃO FÁCIL!
UPA!
FICOU SEM SAÍDA! EU ORDENO QUE SE REND...
VZZZZZZZZZ
...AAAH!
VZZZZZZZZZ
SVIP!
HÃ? UH? AH! O QUE HOUVE?
E-ELE SE AUTO-HIPNOTIZOU!
RELAXE, BAFO! NÃO ACONTECEU NADA! ME DÊ A LUVA E VAMOS VAZAR DAQUI!
QUEM?
QUE DIA É HOJE?

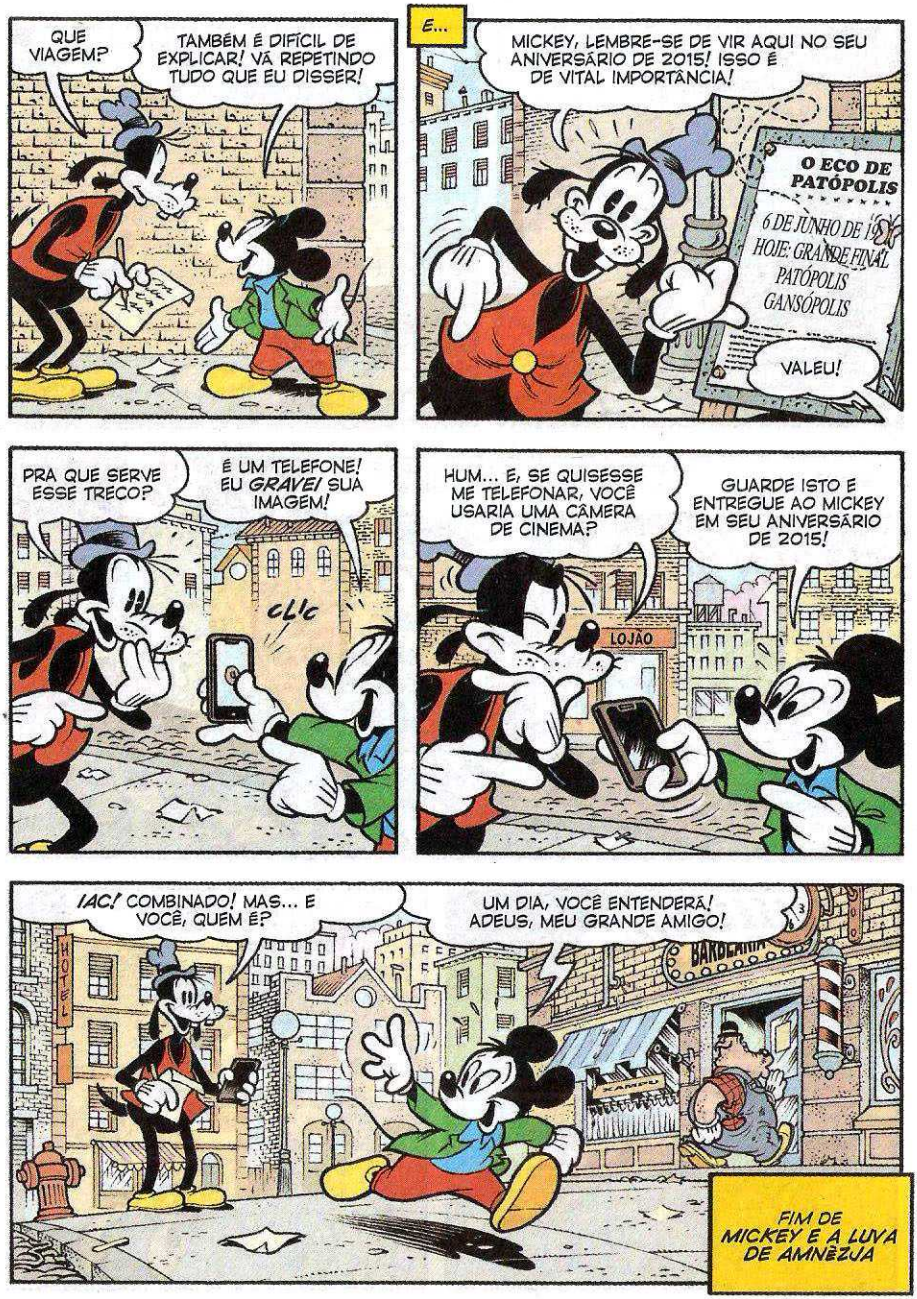

FUJAM! ESTÁ TUDO RUINDO!
OI, PESSOAL!
BWRAM
?
!!!

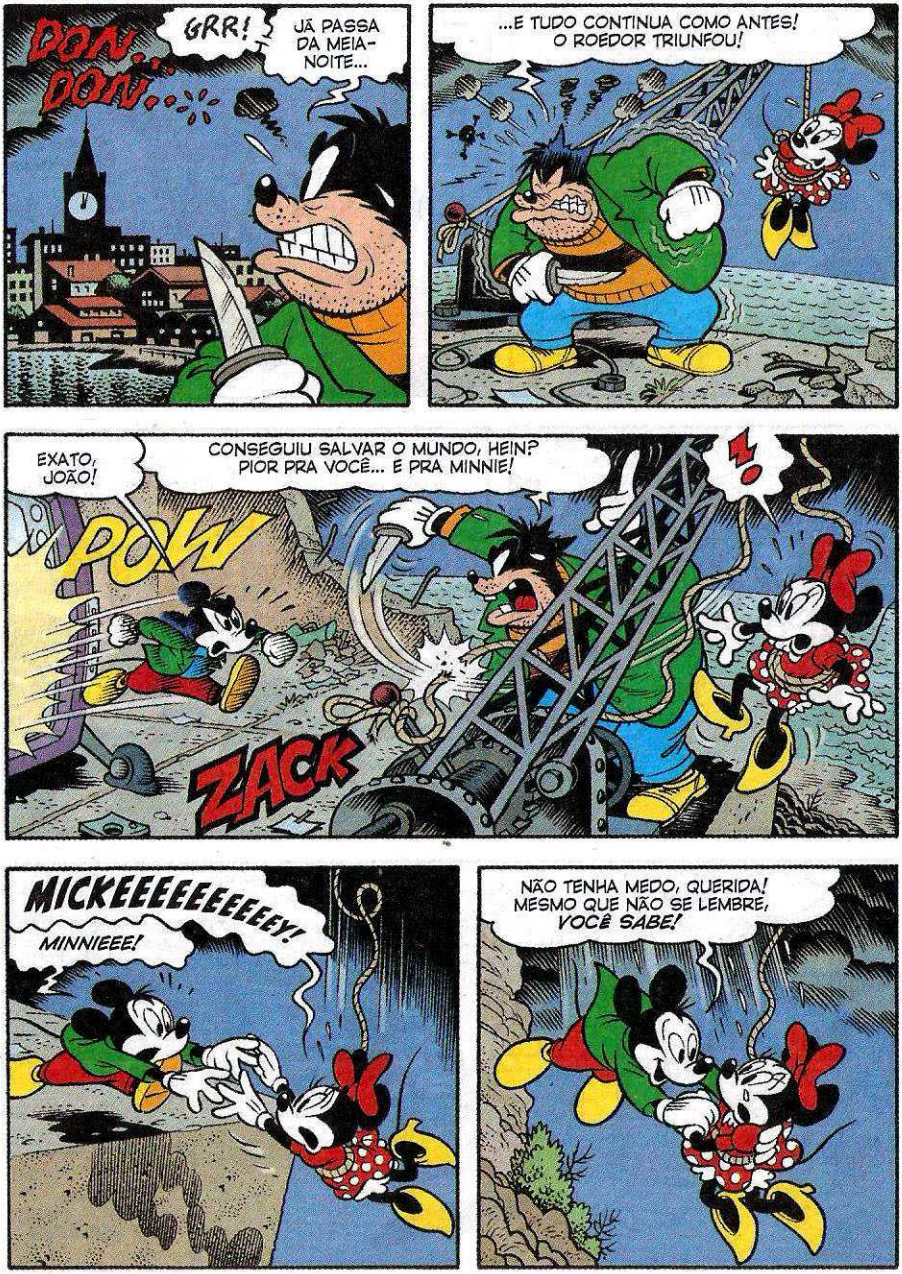
A POLÍCIA CHEGOU! DÃÃ!
NINGUÉM VAI ENTENDER O QUE ROLOU!
NÃO IMPORTA! O BAFO ESQUECEU SEU PLANO E NÃO AMEAÇARÁ MAIS... POR UM TEMPO! VENHAM!
BEM, AGORA EU PRECISO PARTIR! A MINNIE ESTÁ EM PERIGO E EU TENHO QUE SALVÁ-LA!
OH!
IMAGINE SÓ! APESAR DE SEUS CAPRICHOS...
...E DE SUAS MANIAS DE AVENTUREIRO, NÓS CONTINUAREMOS JUNTOS ATÉ O FIM!
É MARAVILHOSO, MAS... VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
ACHO QUE SIM!
OUÇA! QUEREMOS QUE VOCÊ FAÇA UMA COISA!
A GENTE NÃO ACHA JUSTO CONHECER O PRÓPRIO FUTURO!

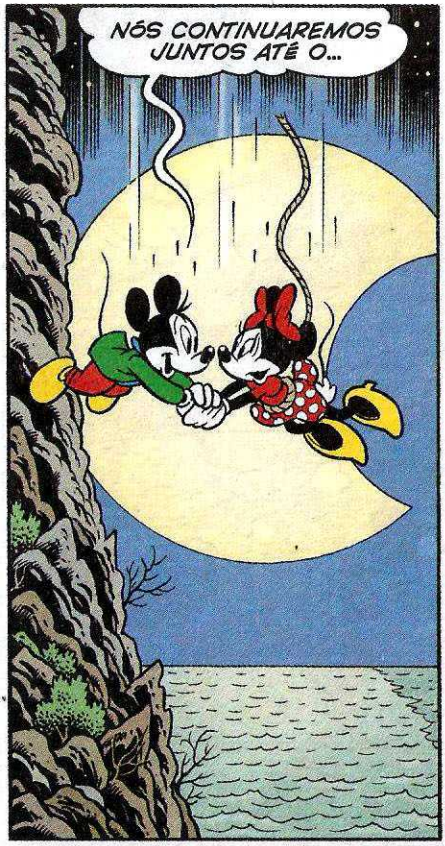

SABENDO O QUE NOS AGUARDA, PERDERÍAMOS A SURPRESA DE VIVER A VIDA DIA A DIA!
VOCÊ PODERIA, COM ESSA LUVA...
OH!
ENTENDO O QUE VOCÊS DESEJAM! E, NO FUNDO, EU SABIA QUE SERIA ASSIM!
DE ACORDO! FAREI COM QUE ESQUEÇAM OS ÚLTIMOS EVENTOS!
OBRIGADO!
ADEUS, MICKEY DO FUTURO!
CHUAC
ASSIM...
VEJA, MINNIE! UM INCÊNDIO NO FAROL!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
WEEEEEE...
WEEEEE
MARRETÃO

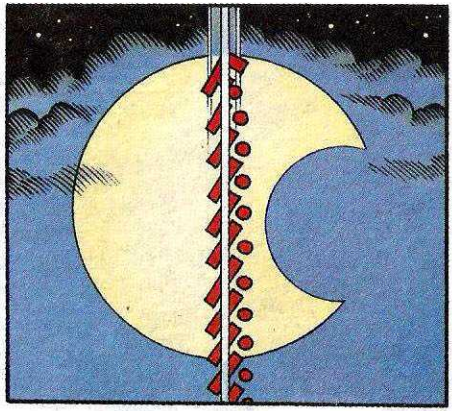

FALTAM POUCOS MINUTOS PRA EU VOLTAR! COMO VOU SALVAR A MINNIE EM 2015?
EI! ESTE É O LOCAL ONDE FOI GRAVADO O VÍDEO DO CELULAR DO PATETA!
GOOFLEDSON
SAPATOS
BARKS COMIDA CANINA
O ECO D PATOPOL
E AQUELE É O PATETA! TUDO CERTO!
DUM DE DUM...
SÓ QUE... EU DEIXEI MEU TELEFONE NA CASA DA MINNIE!
O P-PRESENTE DELA PRA MIM...
Pra Minnie
¿GASP!¿ MAS... QUEM SABE SE...
Pra Minnie
SIM, O PRESENTE DELA É UM TELEFONE! AQUELE TELEFONE!
Pra Minnie

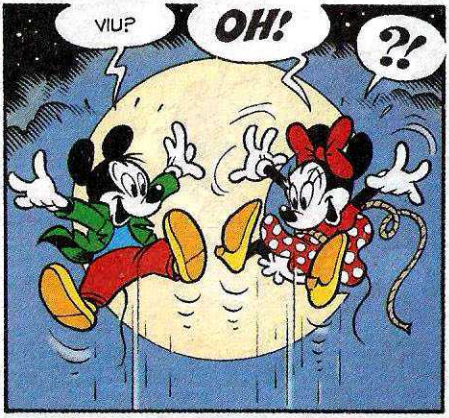

OI, PATETA!
IAC! QUEM É VOCÊ? COMO SABE MEU NOME?
A EXPLICAÇÃO É DEMORADA, PATETA!
HÃ? EXPLICAR SEU NOME DEMORA?
SEGUROS SORTE GRANDE
VOCÊ CONHECE O MICKEY?
CLARO! É UM RAPAZ SIMPÁTICO! ESTAMOS FAZENDO AMIZADE!
PADARIA
BARBEARIA
SERÃO GRANDES AMIGOS! CREIO QUE ELE SE TORNARÁ SEU MELHOR AMIGO!
IAC! SERIA BACANA! NÃO TENHO TANTOS AMIGOS, POIS MUITA GENTE ME ACHA BIZARRO!
ESCUTE! SE QUISER QUE ESSA AMIZADE DURE, VOCÊ TEM QUE BLÁ, BLÁ...
É PRECISO FAZER ISSO NESSE DIA?
É UM BOCADO DE TEMPO! VOU TOMAR NOTA!
BOA IDEIA! NO MESMO DIA, TRATE DE FALAR PRO MICKEY FAZER... UMA VIAGEM!


QUE VIAGEM?
TAMBÉM É DIFÍCIL DE EXPLICAR! VÁ REPETINDO TUDO QUE EU DISSER!
E...
MICKEY, LEMBRE-SE DE VIR AQUI NO SEU ANIVERSÁRIO DE 2015! ISSO É DE VITAL IMPORTÂNCIA!
O ECO DE PATÓPOLIS
6 DE JUNHO DE 1928
HOJE: GRANDE FINAL
PATÓPOLIS
GANSÓPOLIS
VALEU!
PRA QUE SERVE ESSE TRECO?
É UM TELEFONE! EU GRAVEI SUA IMAGEM!
CLIC
HUM... E, SE QUISESSE ME TELEFONAR, VOCÊ USARIA UMA CÂMERA DE CINEMA?
GUARDE ISTO E ENTREGUE AO MICKEY EM SEU ANIVERSÁRIO DE 2015!
LOJÃO
IAC! COMBINADO! MAS... E VOCÊ, QUEM É?
UM DIA, VOCÊ ENTENDERÁ! ADEUS, MEU GRANDE AMIGO!
HOTEL
BARBEARIA
FIM DE MICKEY E A LUVA DE AMNÉZIA

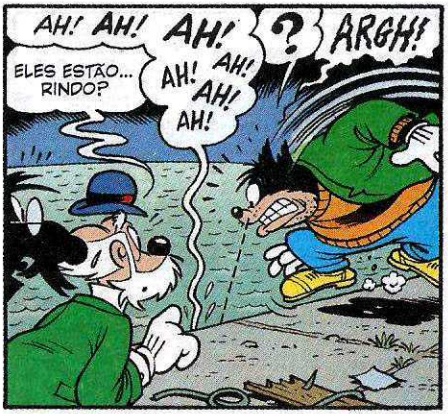

DON... DON...
GRR!
JÁ PASSA DA MEIA-NOITE...
...E TUDO CONTINUA COMO ANTES! O ROEDOR TRIUNFOU!
EXATO, JOÃO!
CONSEGUIU SALVAR O MUNDO, HEIN? PIOR PRA VOCÊ... E PRA MINNIE!
POW
ZACK
MICKEEEEEEEEEEEY!
MINNIEEE!
NÃO TENHA MEDO, QUERIDA! MESMO QUE NÃO SE LEMBRE, VOCÊ SABE!

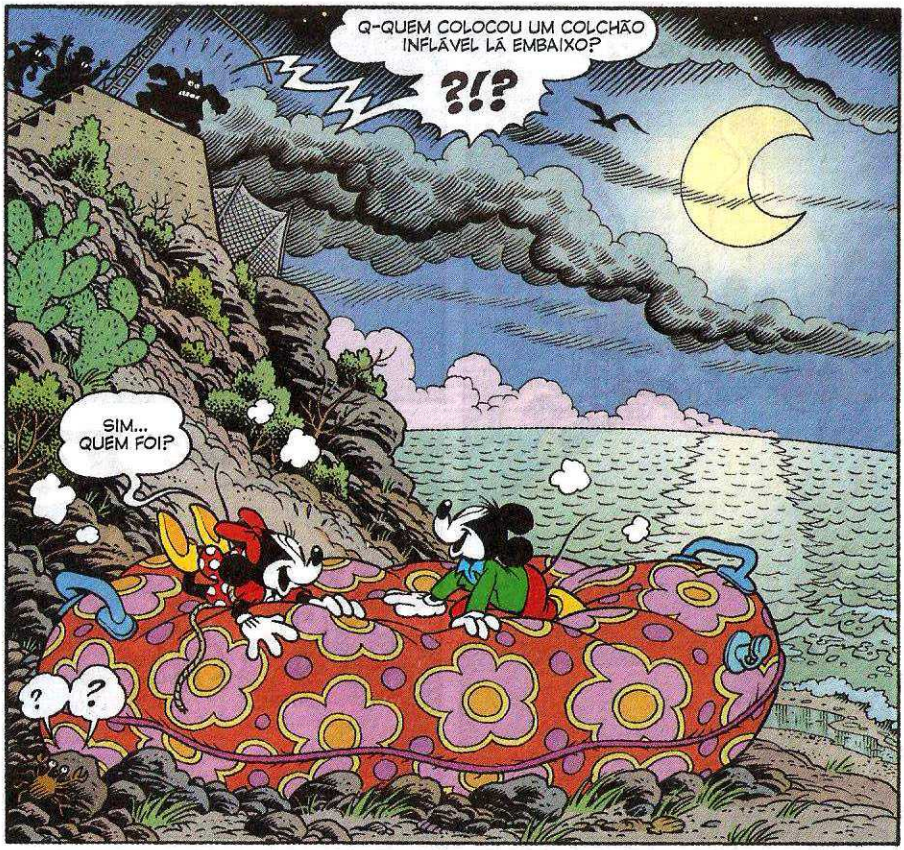

NÓS CONTINUAREMOS JUNTOS ATÉ O...

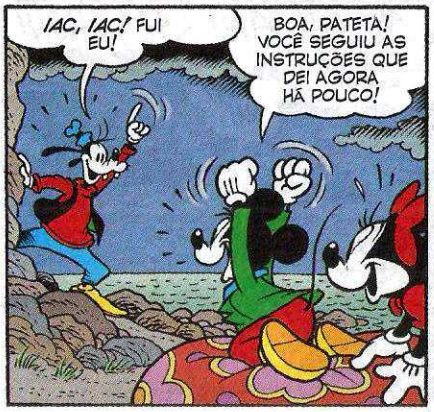



VIU?
OH!
?!

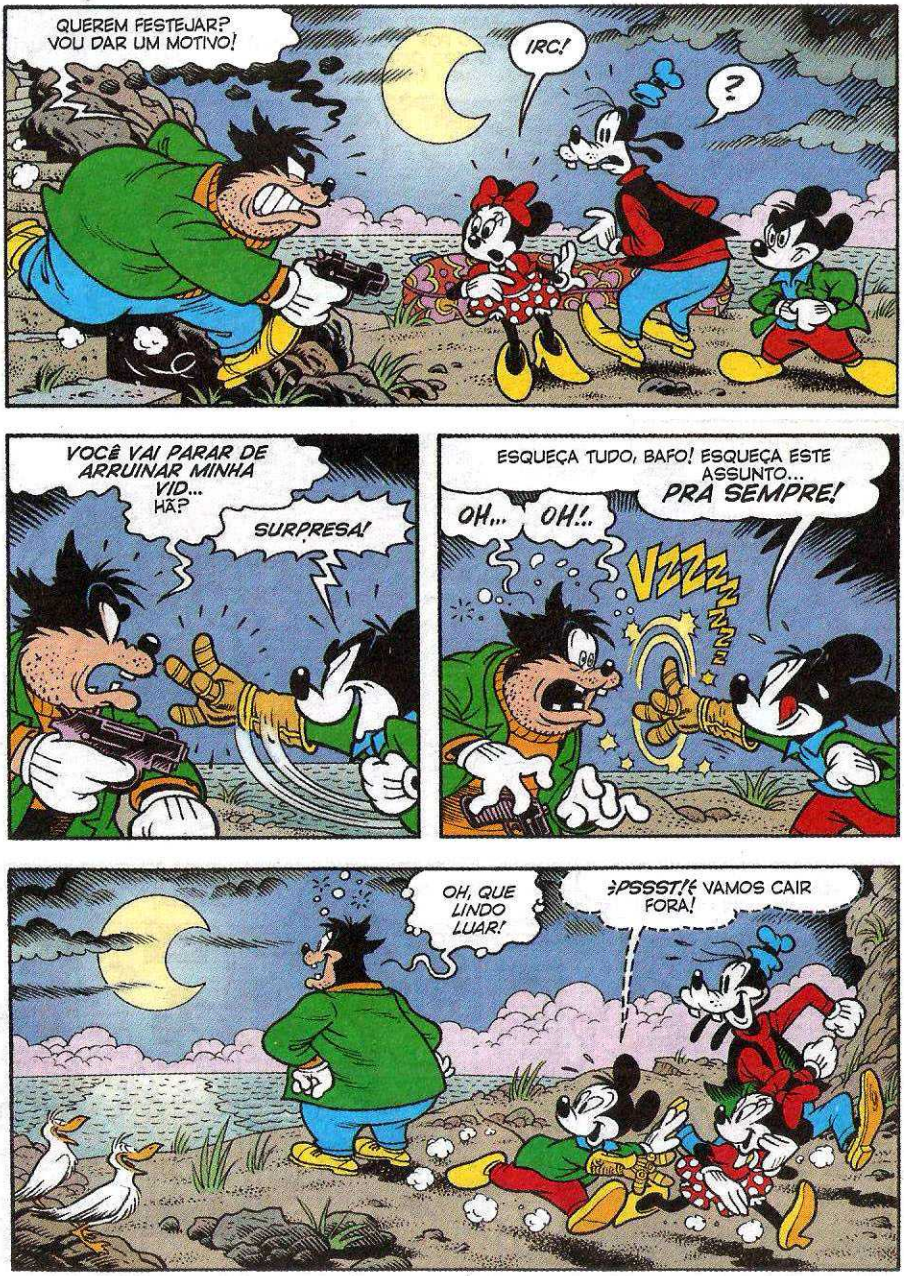
V-VOCÊ É UM MONSTRO!
SOU! E DAÍ?

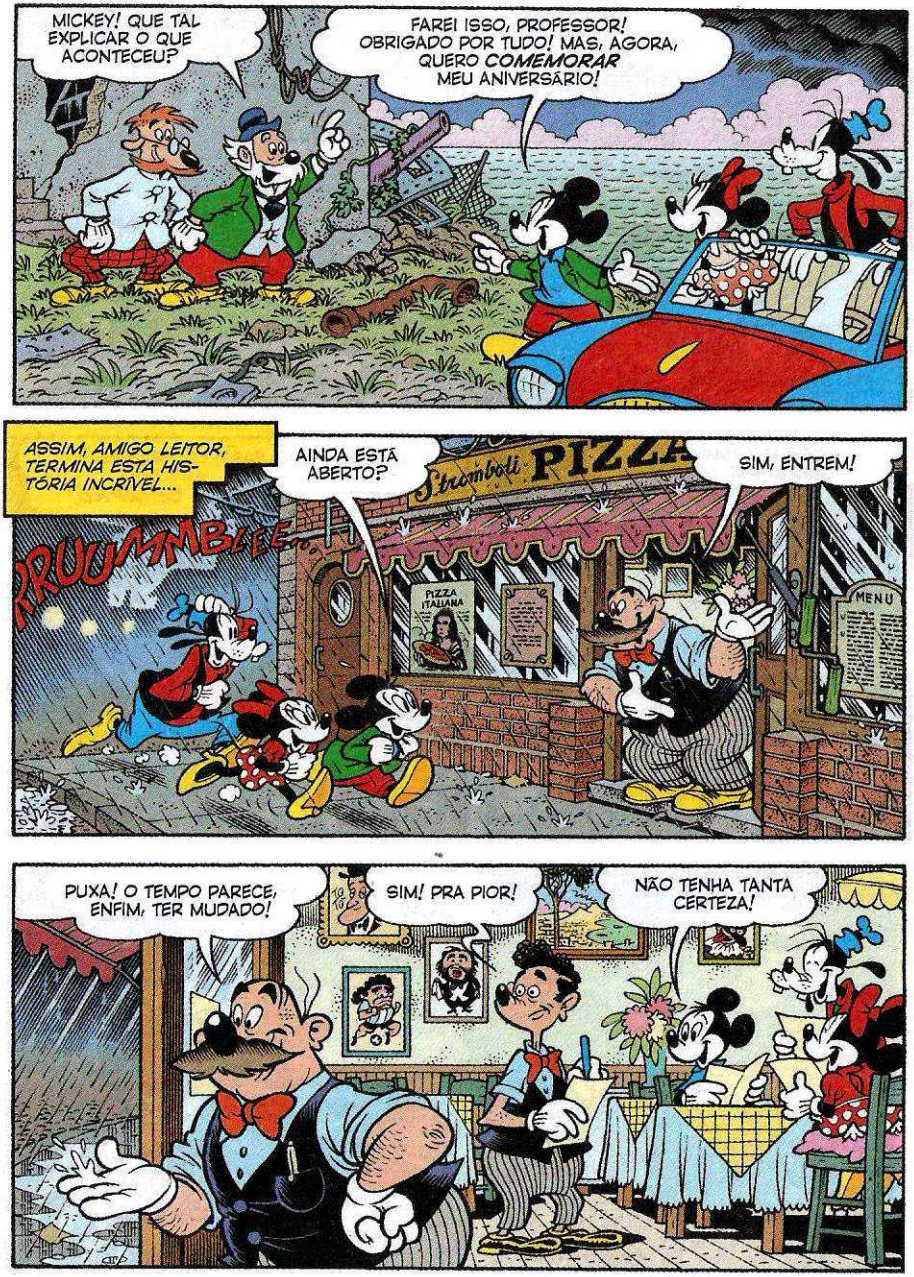

AH! AH!
AH!
?
ARGH!
ELES ESTÃO... RINDO?
AH!
AH!
AH!
AH!

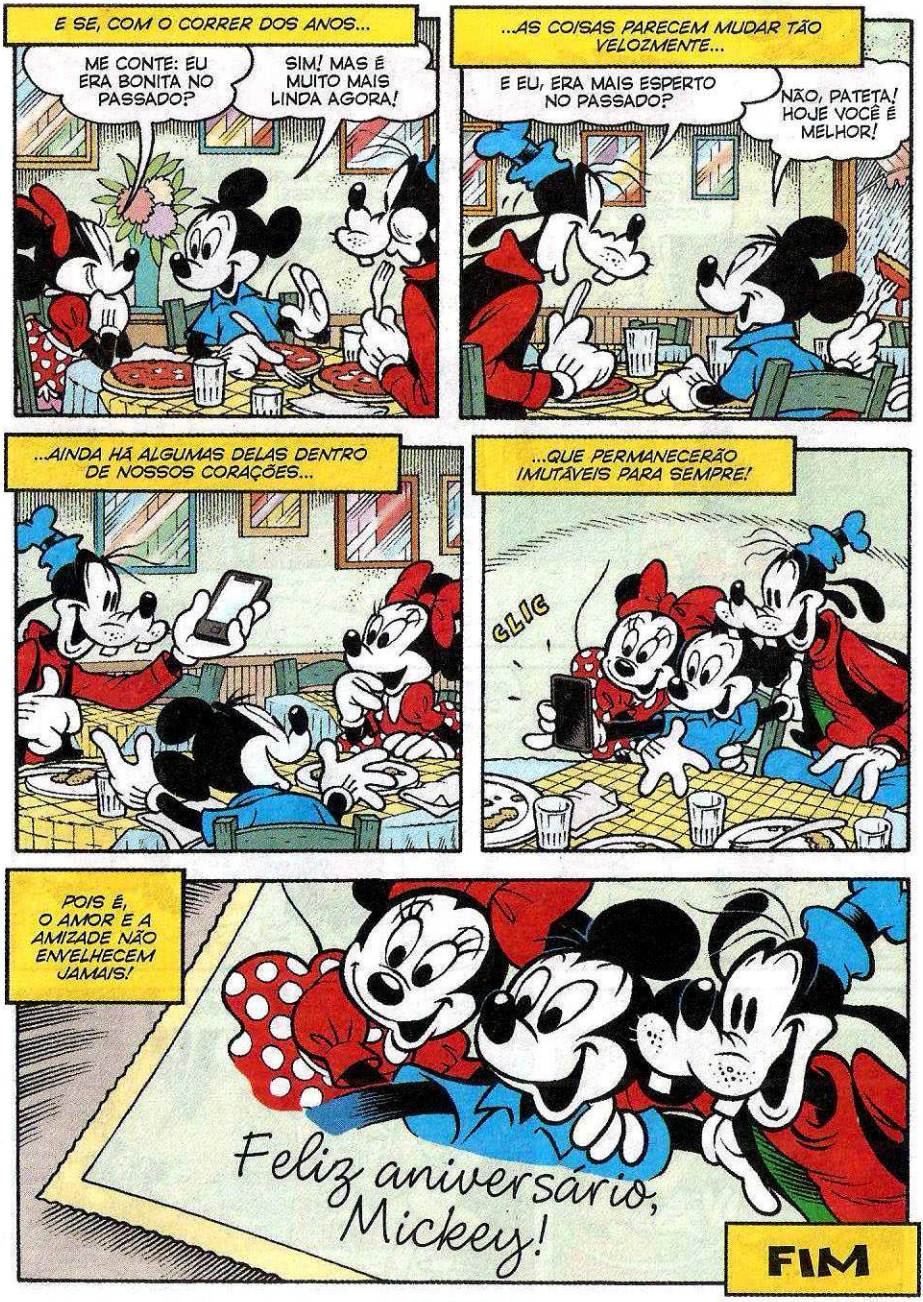

Q-QUEM COLOCOU UM COLCHÃO INFLÁVEL LÁ EMBAIXO?
?!?
SIM... QUEM FOI?
? ?


IAC, IAC! FUI EU!
BOA, PATETA! VOCÊ SEGUIU AS INSTRUÇÕES QUE DEI AGORA HÁ POUCO!

NA VERDADE, FAZ VÁRIOS ANOS E... EI! ENTÃO ERA VOCÊ?
SIM, AMIGÃO!


QUEREM FESTEJAR? VOU DAR UM MOTIVO!
IRC!
?
VOCÊ VAI PARAR DE ARRUINAR MINHA VID... HÃ?
SURPRESA!
ESQUEÇA TUDO, BAFO! ESQUEÇA ESTE ASSUNTO... PRA SEMPRE!
OH... OH!..
VZZZZZZZZZ
OH, QUE LINDO LUAR!
¿PSSST!¿ VAMOS CAIR FORA!

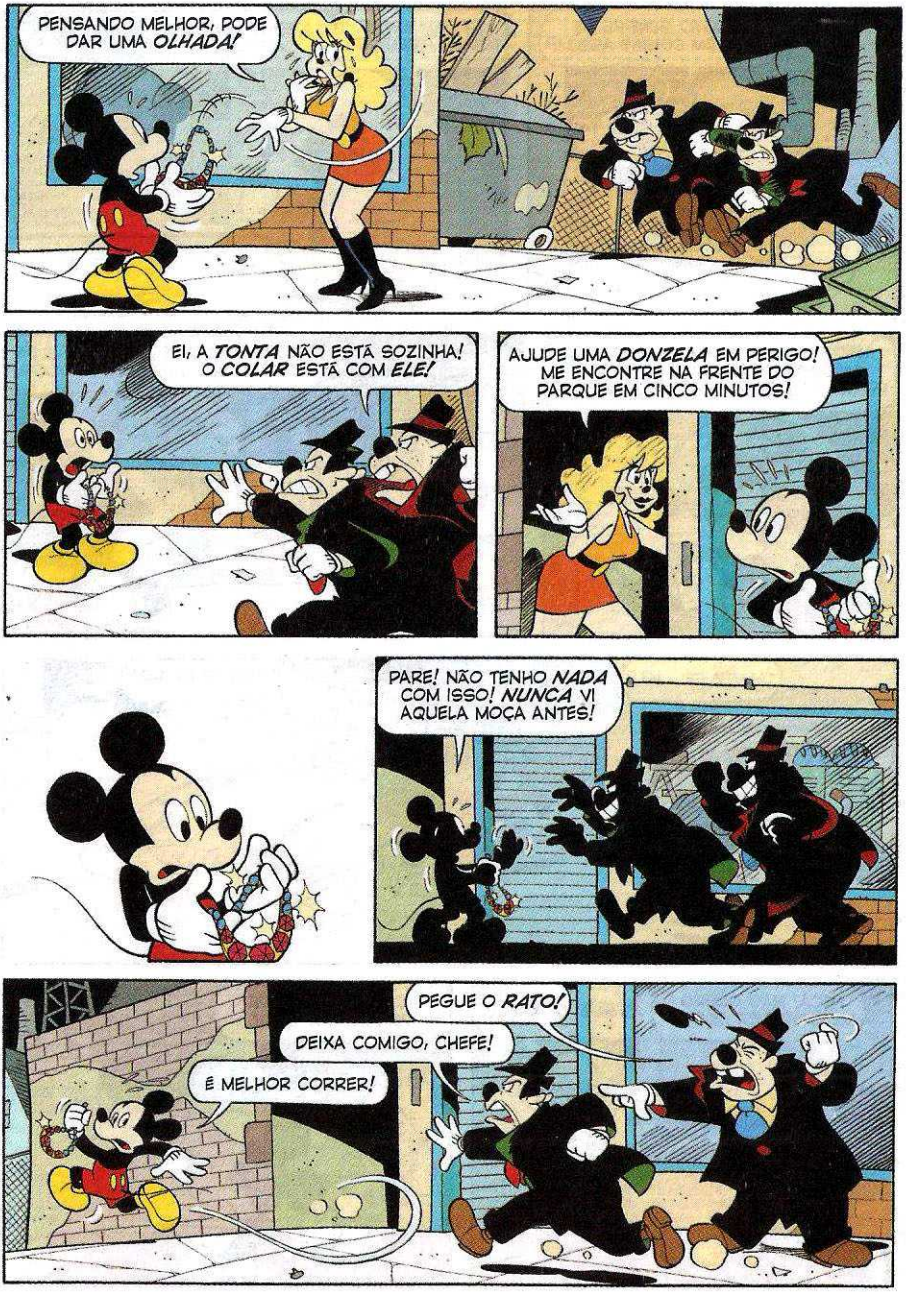

MICKEY! QUE TAL EXPLICAR O QUE ACONTECEU?
FAREI ISSO, PROFESSOR! OBRIGADO POR TUDO! MAS, AGORA, QUERO COMEMORAR MEU ANIVERSÁRIO!
ASSIM, AMIGO LEITOR, TERMINA ESTA HISTÓRIA INCRÍVEL...
AINDA ESTÁ ABERTO?
Stromboli PIZZA
SIM, ENTREM!
PRUUMMBLEE...
PIZZA ITALIANA
MENU
PUXA! O TEMPO PARECE, ENFIM, TER MUDADO!
SIM! PRA PIOR!
NÃO TENHA TANTA CERTEZA!

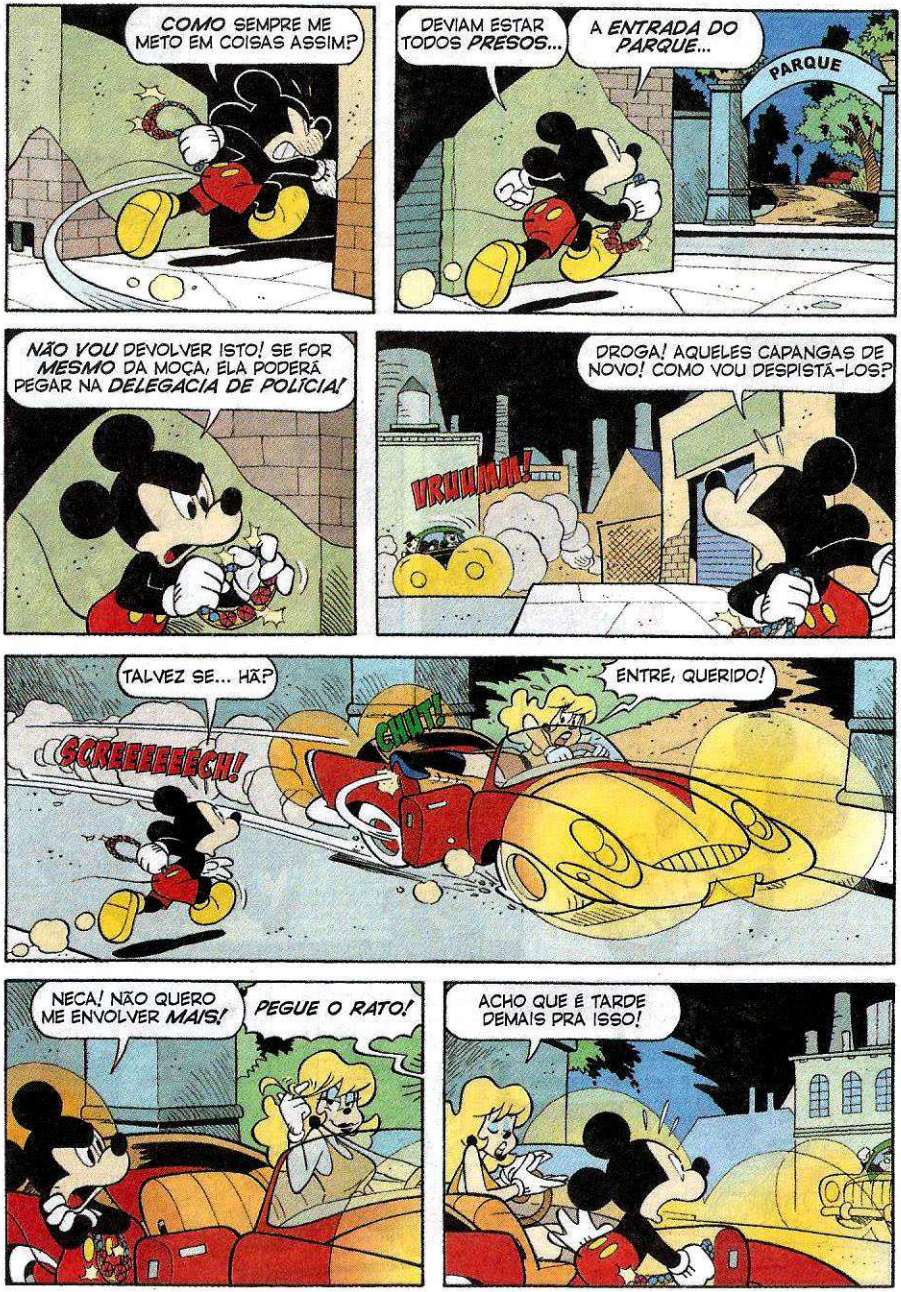

E SE, COM O CORRER DOS ANOS...
ME CONTE: EU ERA BONITA NO PASSADO?
SIM! MAS É MUITO MAIS LINDA AGORA!
...AS COISAS PARECEM MUDAR TÃO VELOZMENTE...
E EU, ERA MAIS ESPERTO NO PASSADO?
NÃO, PATETA! HOJE VOCÊ É MELHOR!
...AINDA HÁ ALGUMAS DELAS DENTRO DE NOSSOS CORAÇÕES...
...QUE PERMANECERÃO IMUTÁVEIS PARA SEMPRE!
GLIG
POIS É, O AMOR E A AMIZADE NÃO ENVELHECEM JAMAIS!
Feliz aniversário, Mickey!
FIM

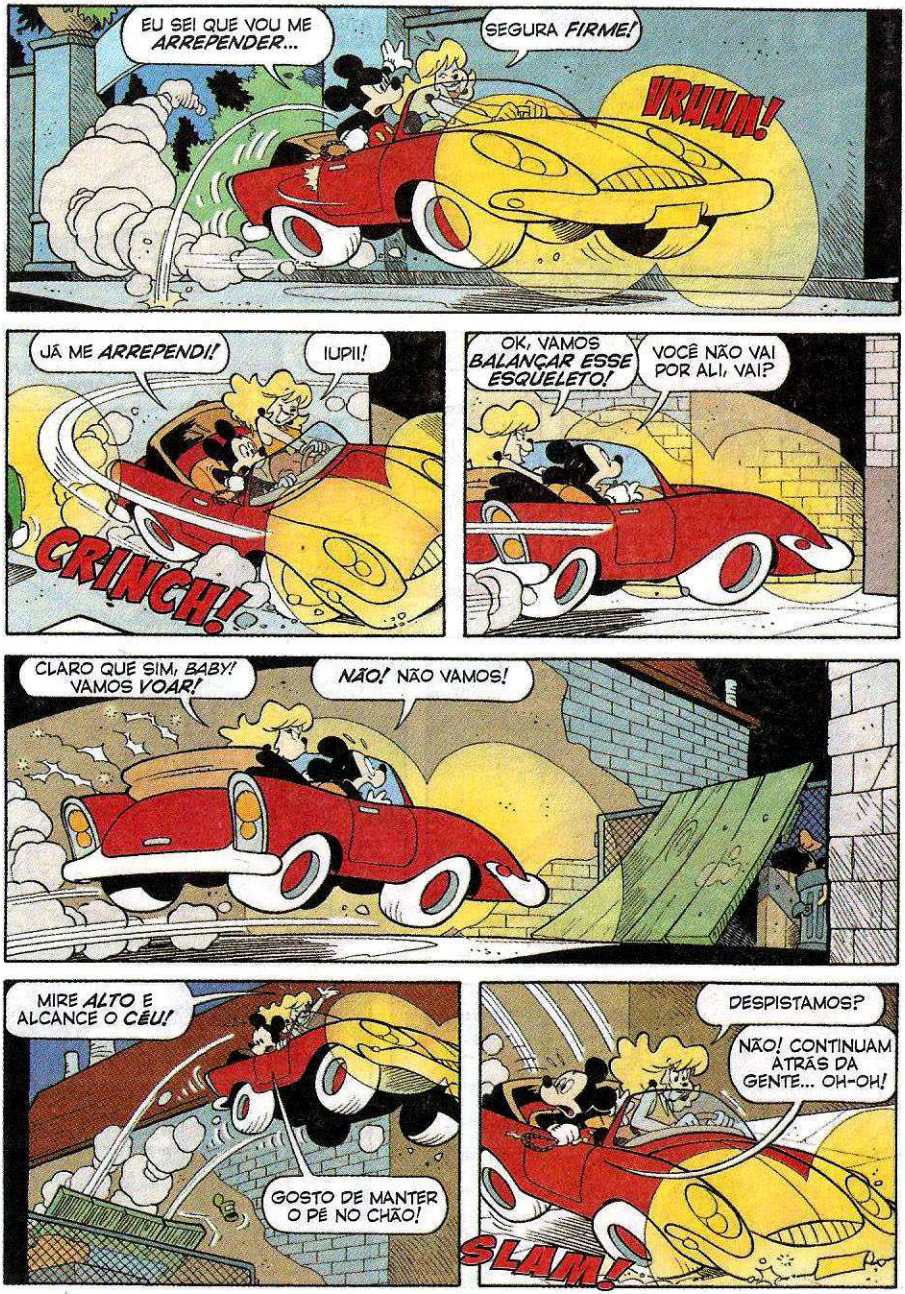
Walt Disney

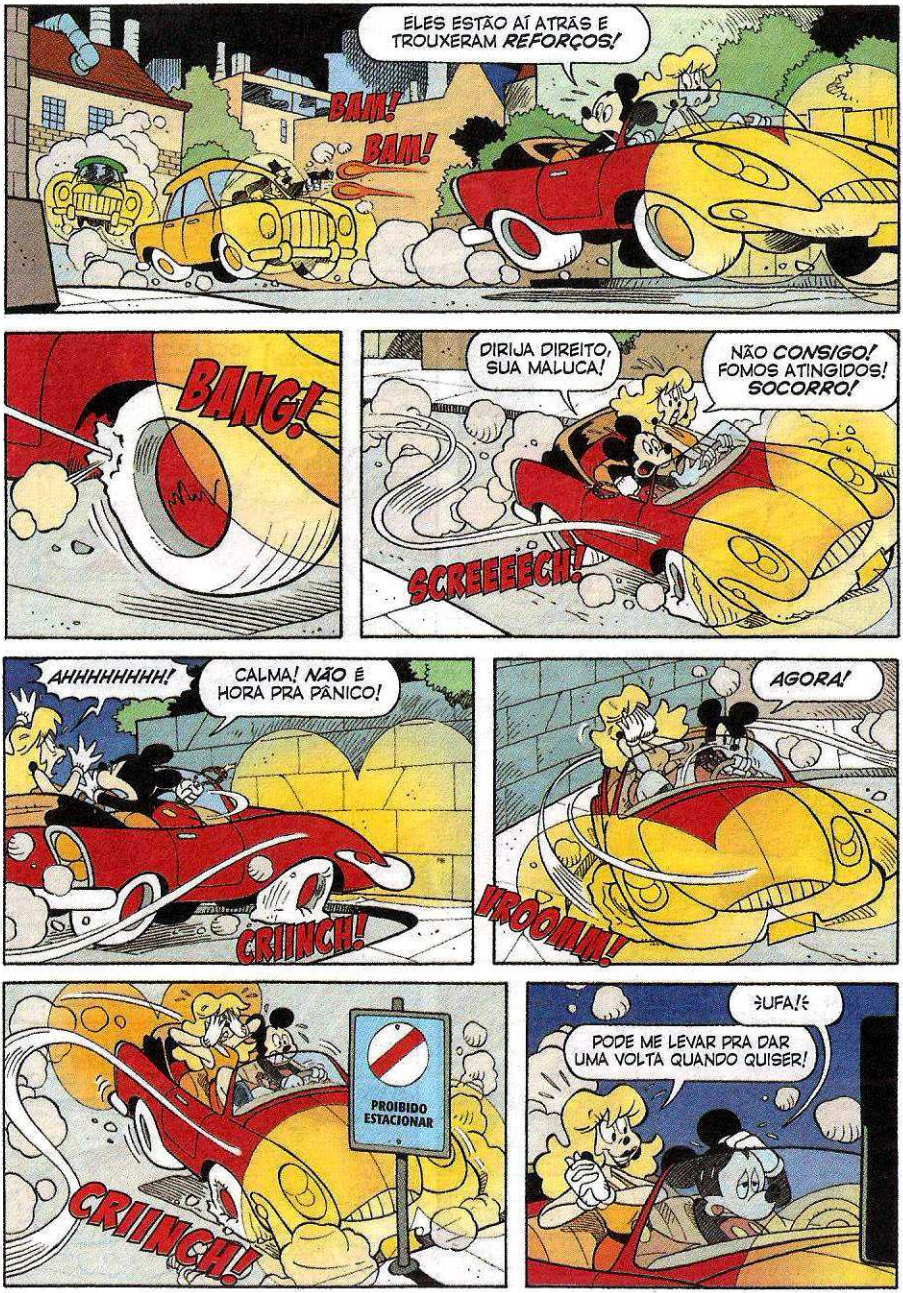
UMA NOITE DAQUELAS!

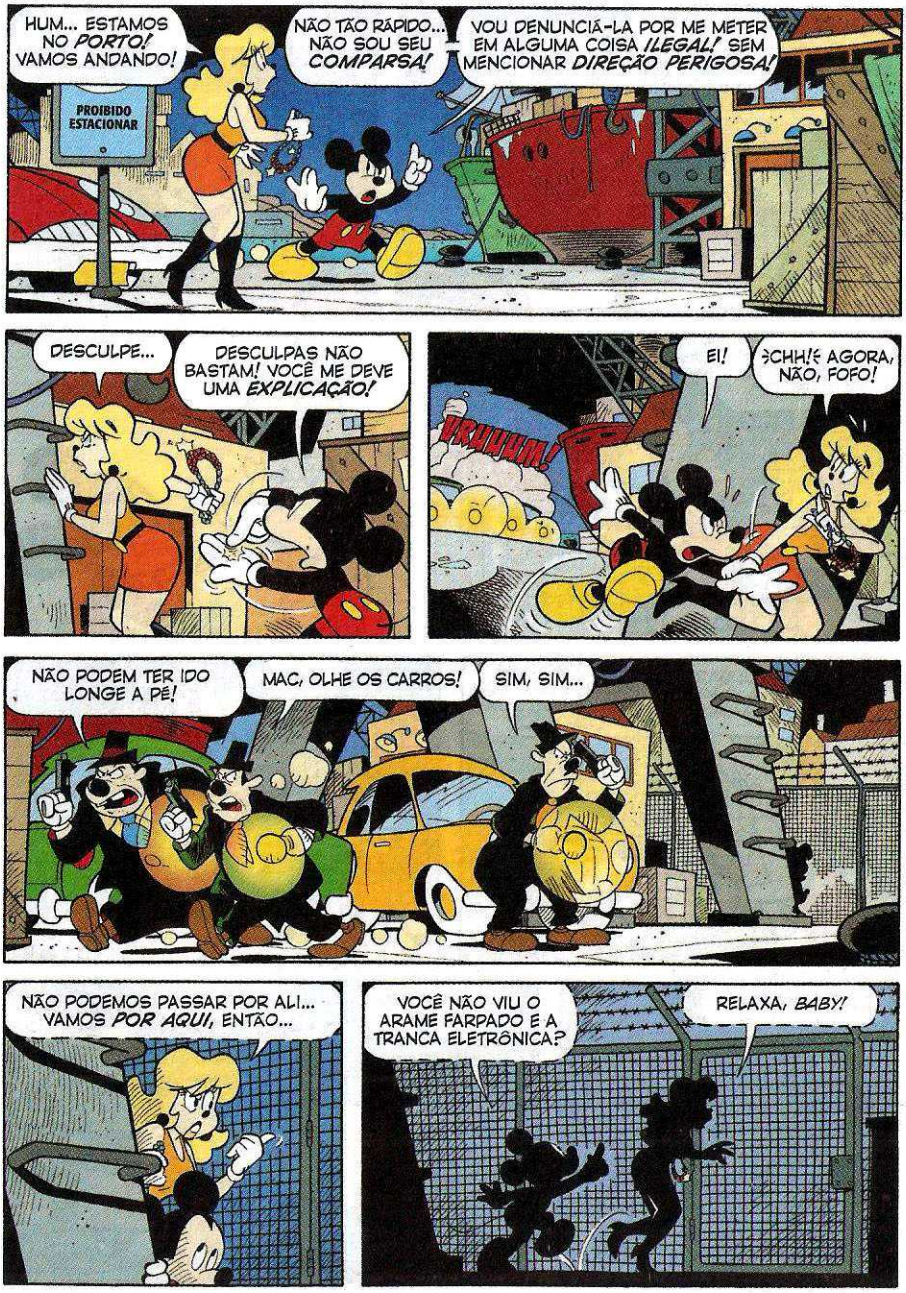
Roteiro: MAYA ÅSTRUP • Desenhos: JOAQUÍN CAÑIZARES SANCHEZ • Design Gráfico: LUA AZUL

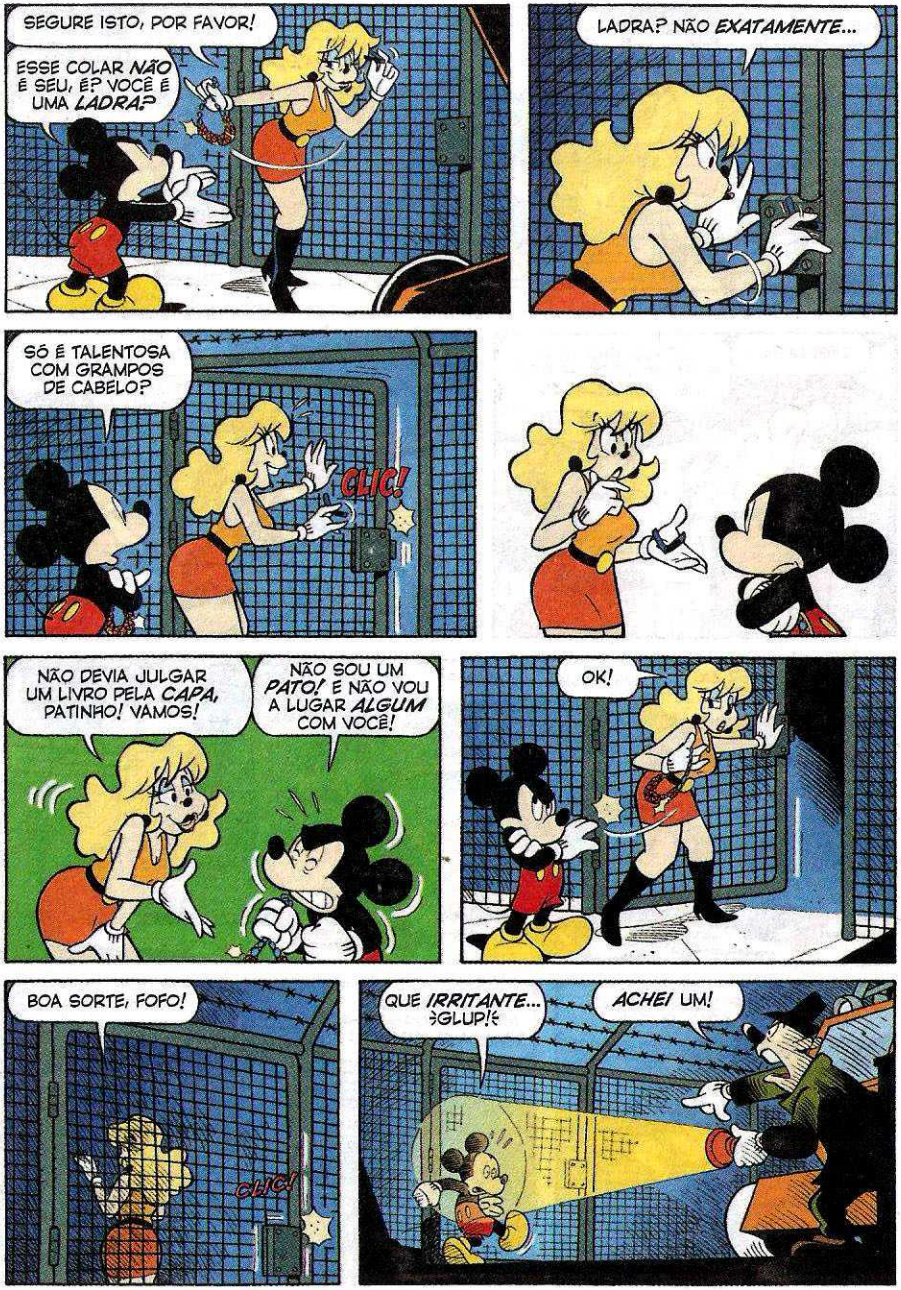

PENSANDO MELHOR, PODE DAR UMA *OLHADA!*
EI, A *TONTA* NÃO ESTÁ SOZINHA! O *COLAR* ESTÁ COM *ELE!*
AJUDE UMA *DONZELA* EM PERIGO! ME ENCONTRE NA FRENTE DO PARQUE EM CINCO MINUTOS!
PARE! NÃO TENHO *NADA* COM ISSO! *NUNCA* VI AQUELA MOÇA ANTES!
PEGUE O *RATO!*
DEIXA COMIGO, CHEFE!
É MELHOR CORRER!

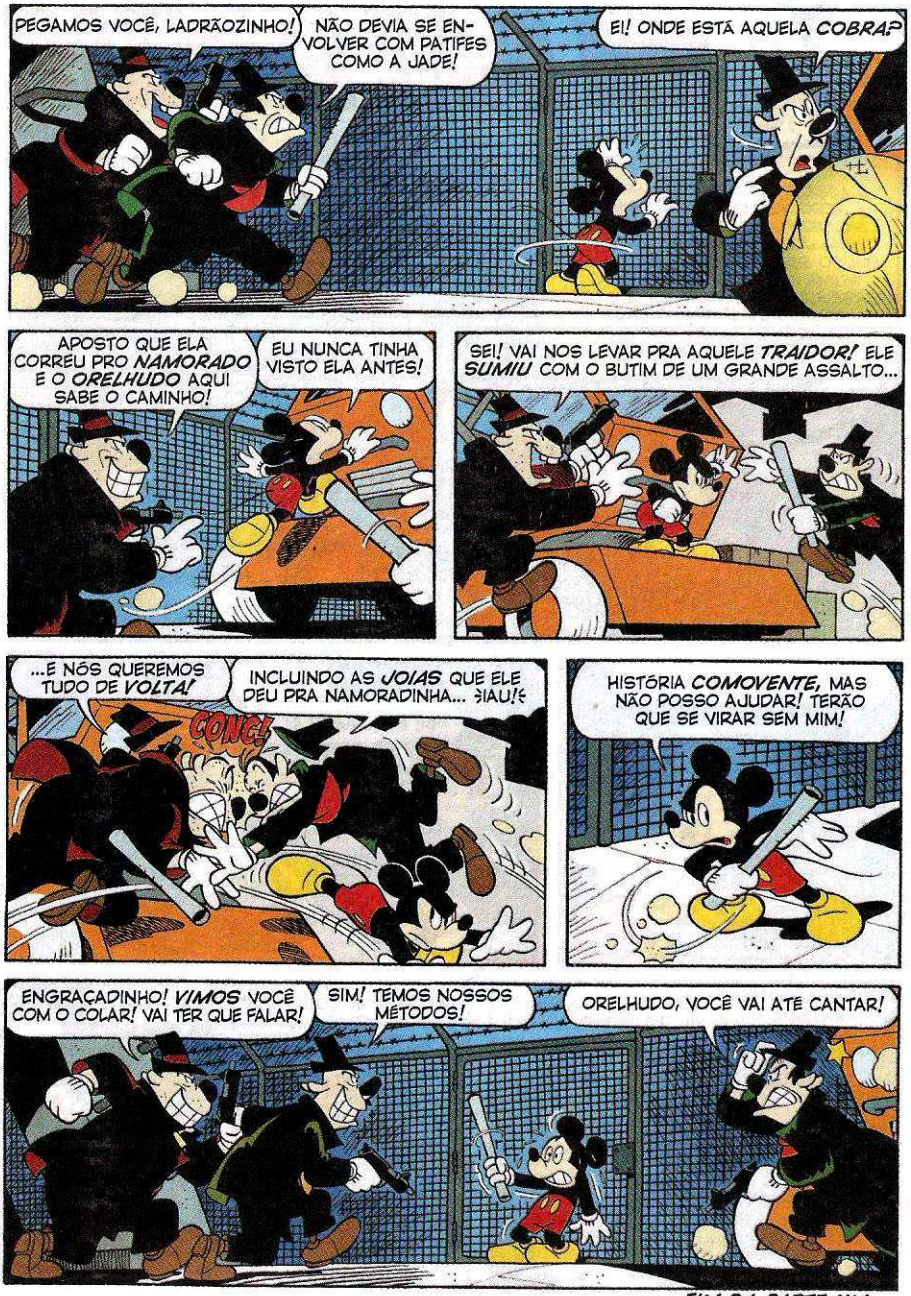

COMO SEMPRE ME METO EM COISAS ASSIM?
DEVIAM ESTAR TODOS PRESOS...
A ENTRADA DO PARQUE...
PARQUE
NÃO VOU DEVOLVER ISTO! SE FOR MESMO DA MOÇA, ELA PODERÁ PEGAR NA DELEGACIA DE POLICIA!
DROGA! AQUELES CAPANGAS DE NOVO! COMO VOU DESPISTÁ-LOS?
VRUUMM!
TALVEZ SE... HÃ?
SCREEEEEECH!
GULP!
ENTRE, QUERIDO!
NECA! NÃO QUERO ME ENVOLVER MAIS!
PEGUE O RATO!
ACHO QUE É TARDE DEMAIS PRA ISSO!


EU SEI QUE VOU ME ARREPENDER...
SEGURA FIRME!
VRAUM!
JÁ ME ARREPENDI!
IUPII!
CRINCH!
OK, VAMOS BALANÇAR ESSE ESQUELETO!
VOCÊ NÃO VAI POR ALI, VAI?
CLARO QUE SIM, BABY! VAMOS VOAR!
NÃO! NÃO VAMOS!
MIRE ALTO E ALCANCE O CÉU!
GOSTO DE MANTER O PÉ NO CHÃO!
DESPISTAMOS?
NÃO! CONTINUAM ATRÁS DA GENTE... OH-OH!
SLAM!


ELES ESTÃO AÍ ATRÁS E TROUXERAM *REFORÇOS!*
BAM!
BAM!
BANG!
DIRIJA DIREITO, SUA MALUCA!
NÃO *CONSIGO!* FOMOS ATINGIDOS! *SOCORRO!*
SCREEEEECH!
AHHHHHHHH!
CALMA! *NÃO* É HORA PRA PÂNICO!
CRIINCH!
AGORA!
VROOMM!
PROIBIDO ESTACIONAR
CRIINCH!
UFA!
PODE ME LEVAR PRA DAR UMA VOLTA QUANDO QUISER!


HUM... ESTAMOS NO *PORTO!* VAMOS ANDANDO!
NÃO TÃO RÁPIDO... NÃO SOU SEU *COMPARSA!*
VOU DENUNCIÁ-LA POR ME METER EM ALGUMA COISA *ILEGAL!* SEM MENCIONAR *DIREÇÃO PERIGOSA!*
PROIBIDO ESTACIONAR
DESCULPE...
DESCULPAS NÃO BASTAM! VOCÊ ME DEVE UMA *EXPLICAÇÃO!*
EI!
VRUUUM!
;CHH!; AGORA, NÃO, FOFO!
NÃO PODEM TER IDO LONGE A PÉ!
MAC, OLHE OS CARROS!
SIM, SIM...
NÃO PODEMOS PASSAR POR ALI... VAMOS *POR AQUI*, ENTÃO...
VOCÊ NÃO VIU O ARAME FARPADO E A TRANCA ELETRÔNICA?
RELAXA, *BABY!*

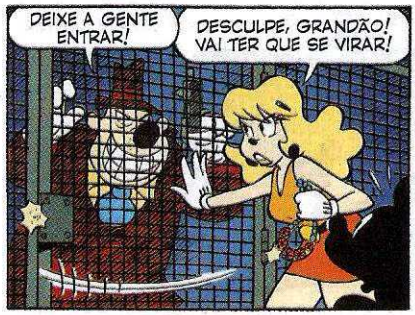

SEGURE ISTO, POR FAVOR!
ESSE COLAR NÃO É SEU, É? VOCÊ É UMA LADRA?
LADRA? NÃO EXATAMENTE...
SÓ É TALENTOSA COM GRAMPOS DE CABELO?
CLIC!
NÃO DEVIA JULGAR UM LIVRO PELA CAPA, PATINHO! VAMOS!
NÃO SOU UM PATO! E NÃO VOU A LUGAR ALGUM COM VOCÊ!
OK!
BOA SORTE, FOFO!
CLIC!
QUE IRRITANTE... ¥GLUP!¥
ACHEI UM!

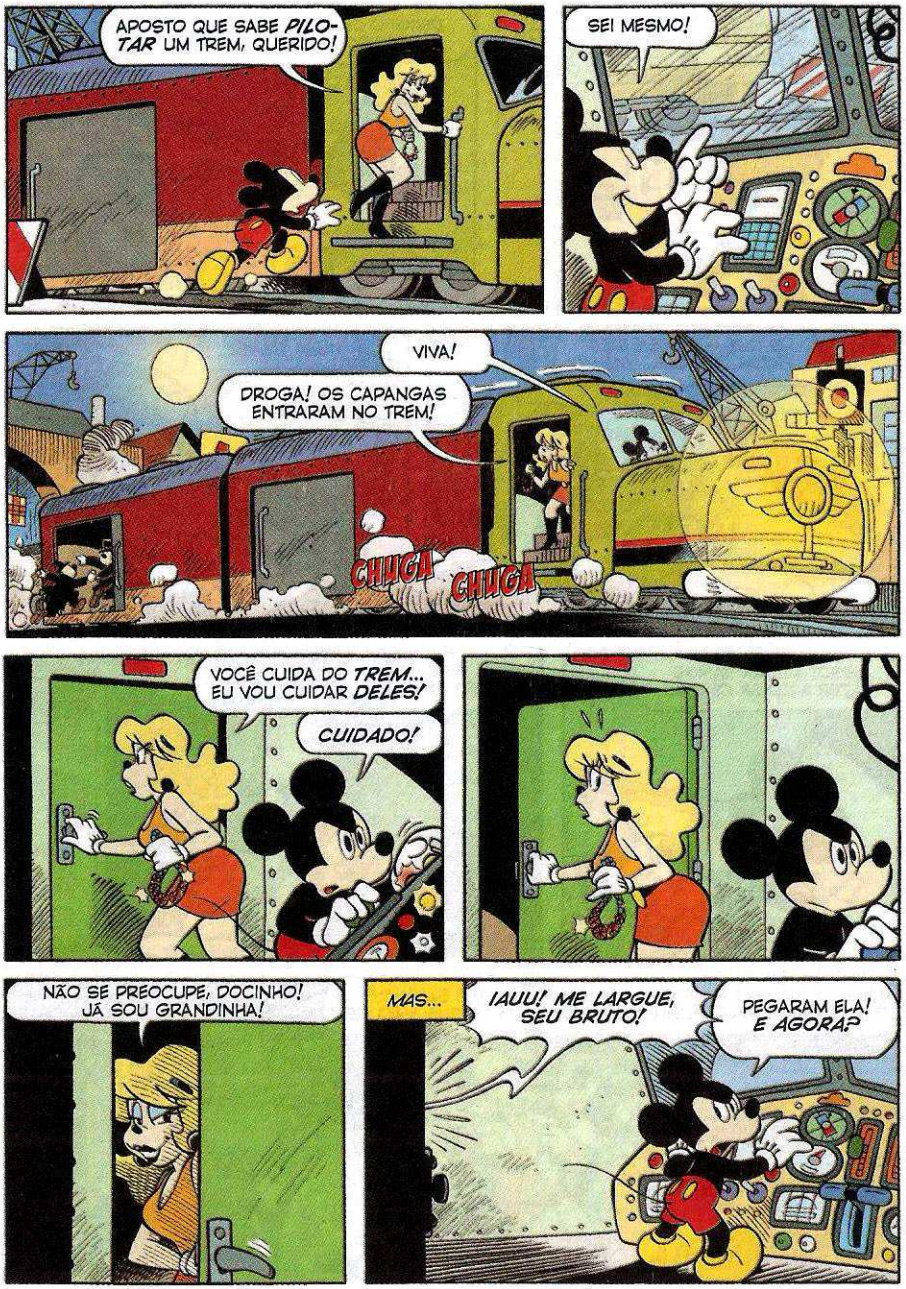


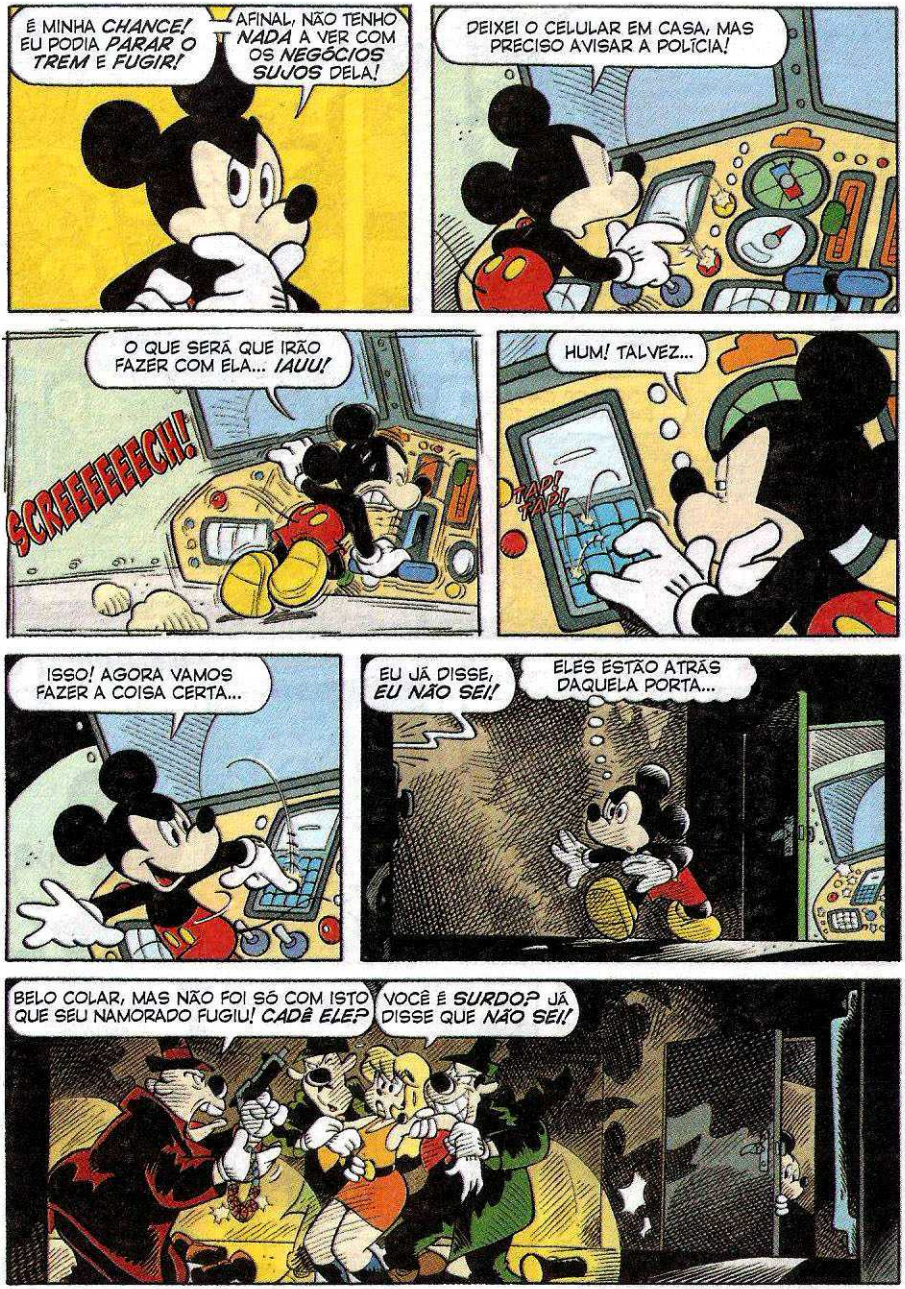
FIM DA PARTE UM

UMA NOITE DAQUELAS!

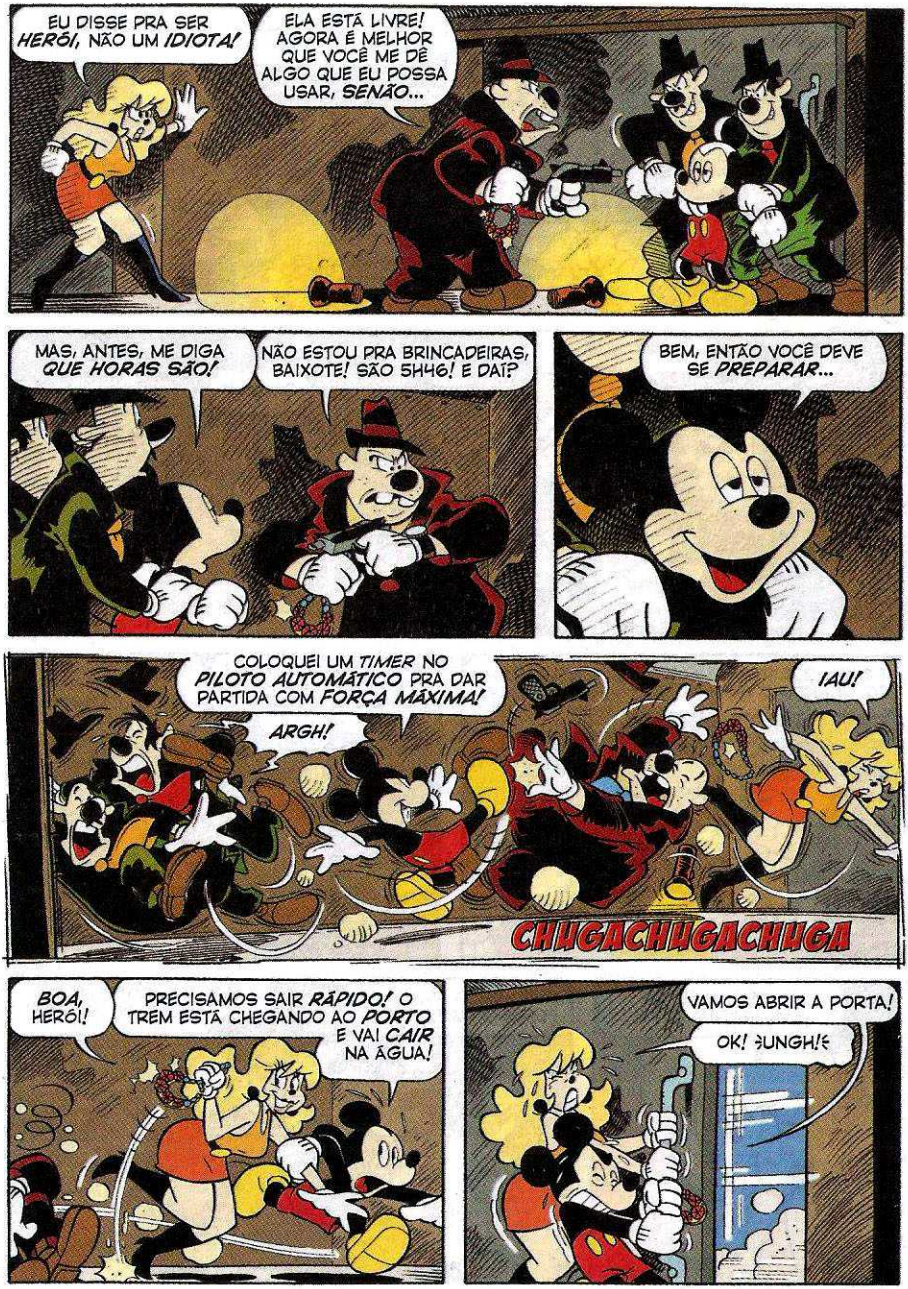
PARTE FINAL

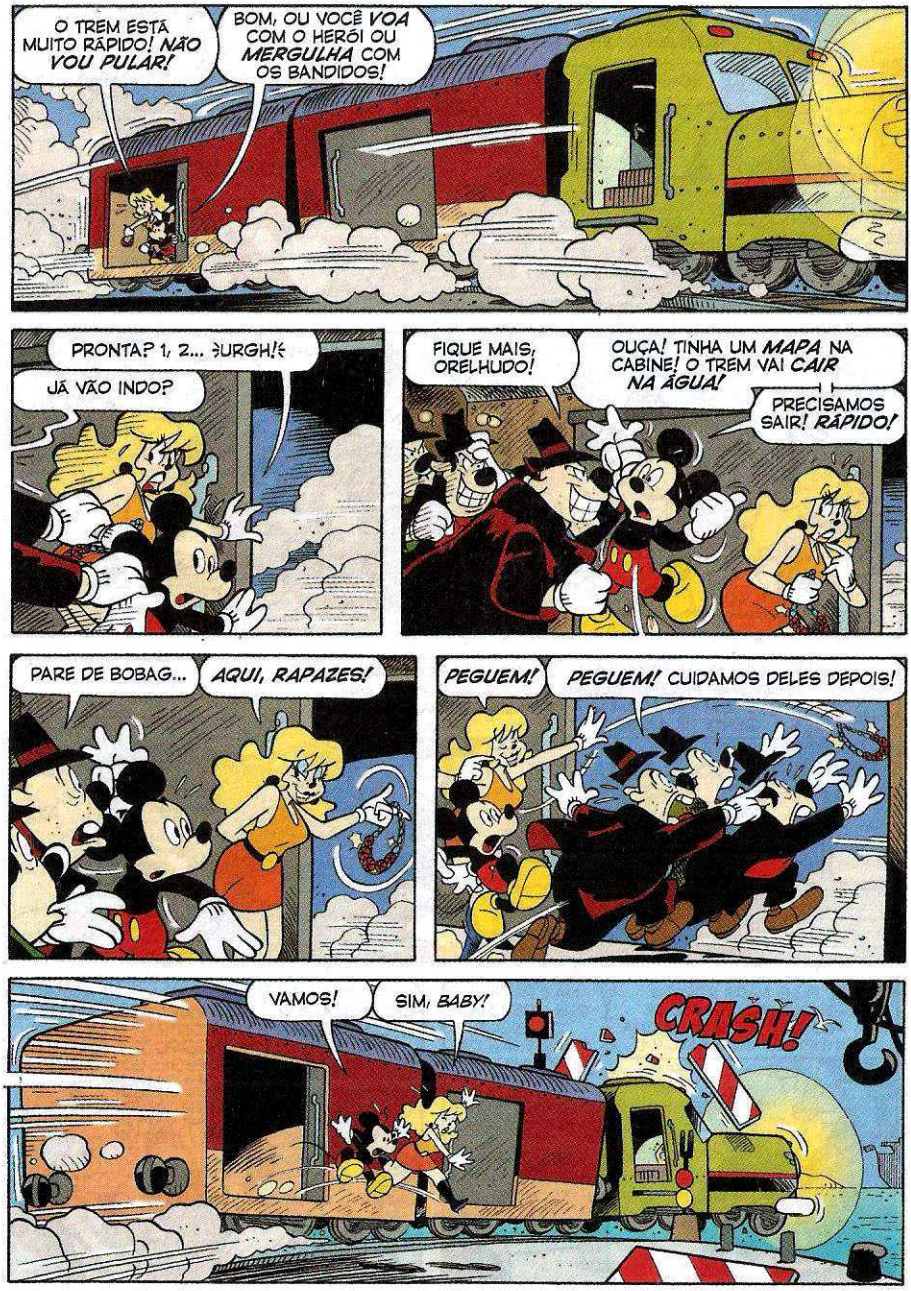


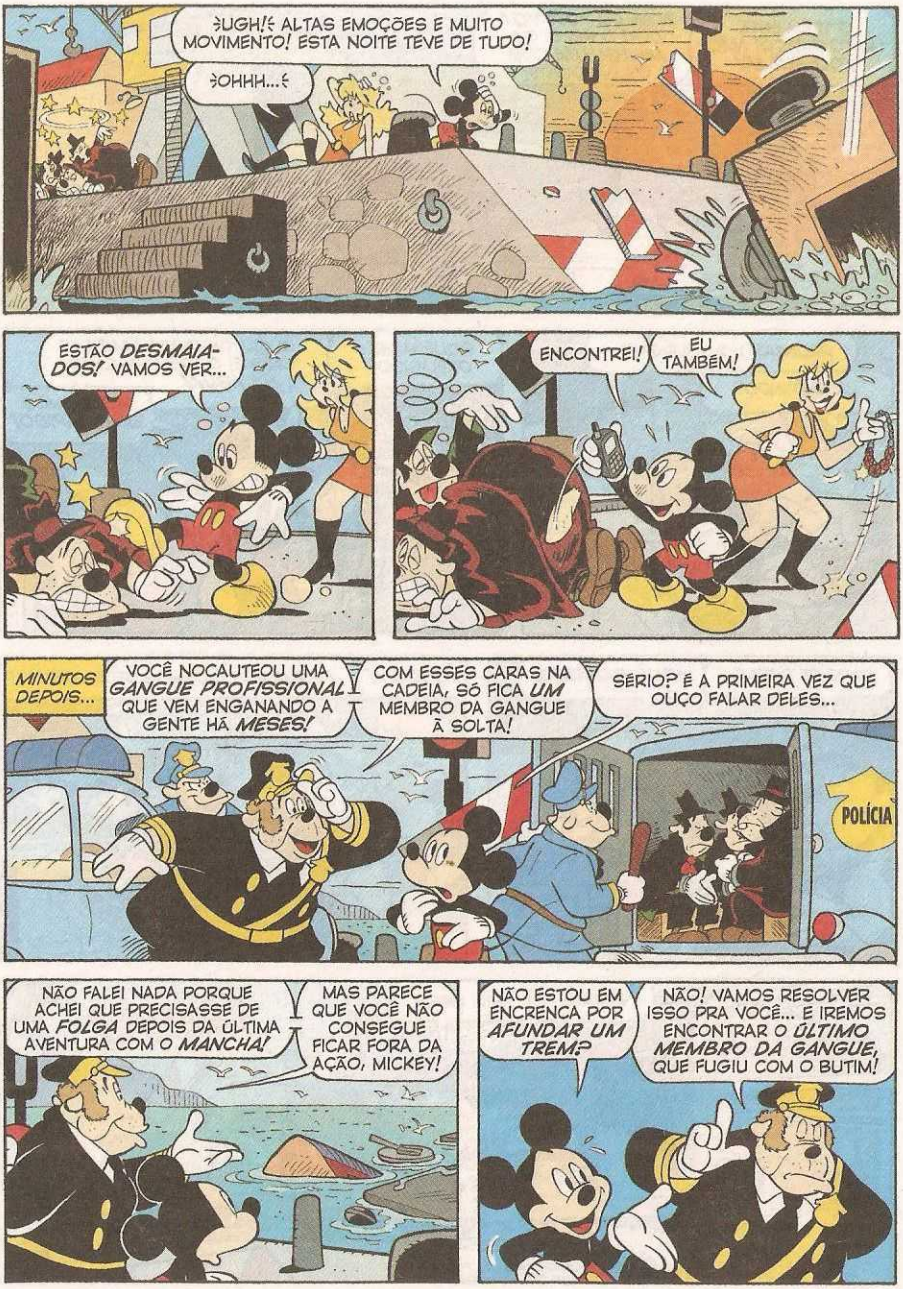

APOSTO QUE SABE *PILOTAR* UM TREM, QUERIDO!
SEI MESMO!
VIVA!
DROGA! OS CAPANGAS ENTRARAM NO TREM!
CHUGA CHUGA
VOCÊ CUIDA DO *TREM*... EU VOU CUIDAR *DELES!*
CUIDADO!
NÃO SE PREOCUPE, DOCINHO! JÁ SOU GRANDINHA!
MAS...
¡AUU! ME LARGUE, SEU BRUTO!
PEGARAM ELA! E AGORA?

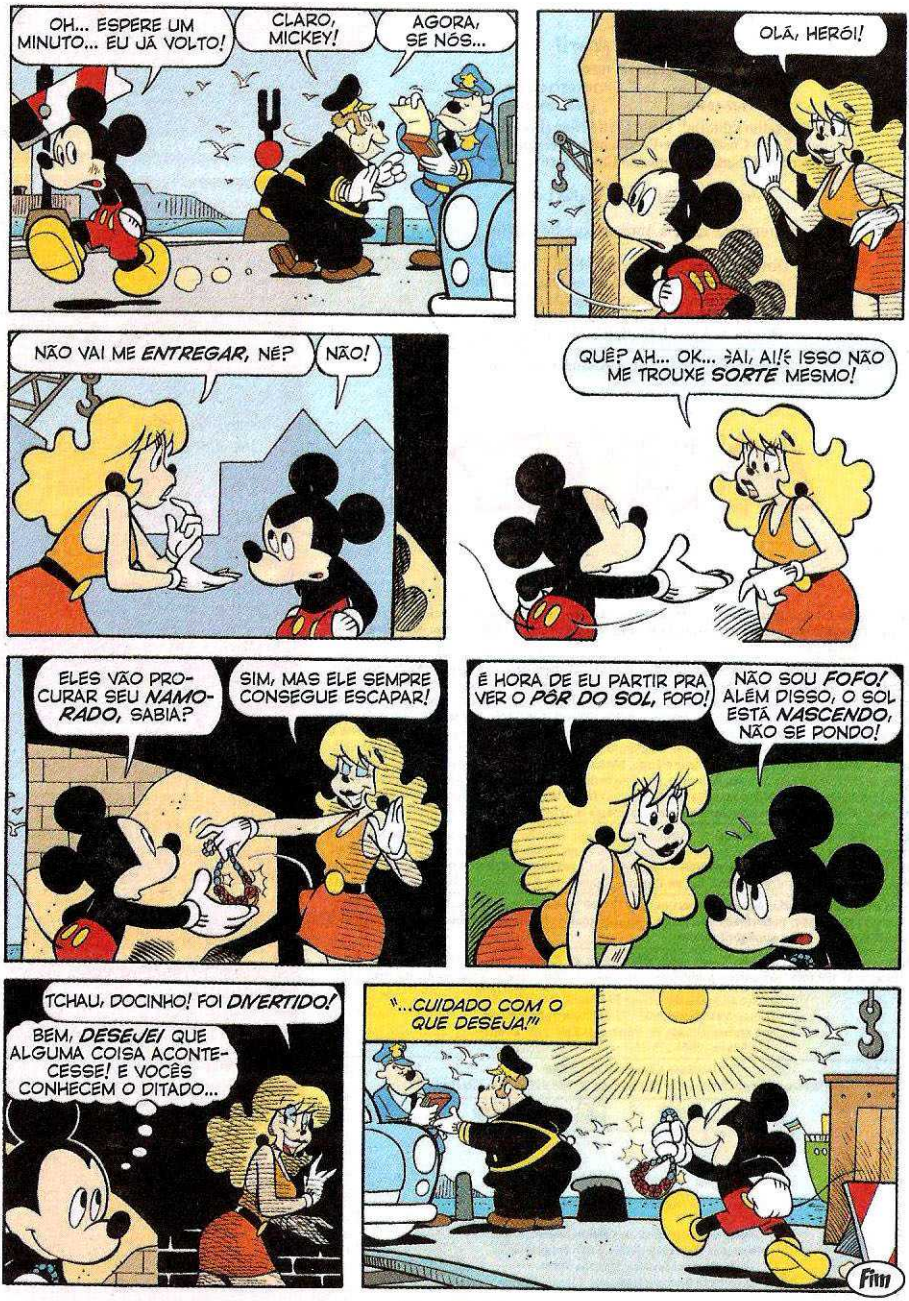

É MINHA CHANCE! EU PODIA PARAR O TREM E FUGIR!
AFINAL, NÃO TENHO NADA A VER COM OS NEGÓCIOS SUJOS DELA!
DEIXEI O CELULAR EM CASA, MAS PRECISO AVISAR A POLÍCIA!
O QUE SERÁ QUE IRÃO FAZER COM ELA... IAUU!
SCREEEEEECH!
HUM! TALVEZ...
TAP! TAP!
ISSO! AGORA VAMOS FAZER A COISA CERTA...
EU JÁ DISSE, EU NÃO SEI!
ELES ESTÃO ATRÁS DAQUELA PORTA...
BELO COLAR, MAS NÃO FOI SÓ COM ISTO QUE SEU NAMORADO FUGIU! CADÊ ELE?
VOCÊ É SURDO? JÁ DISSE QUE NÃO SEI!

AH, É? TALVEZ A GENTE POSSA FAZER VOCÊ SE LEMBRAR!
NÃO QUERO MACHUCAR UMA CARINHA TÃO LINDA! BOTA ISSO PRA FORA, BONECA!
SPIN
OK...
ORA, SUA...
PAREM!
PENSEI QUE TIVESSE FUGIDO QUANDO O TREM PAROU!
SOLTEM A MOÇA E EU CONTAREI TUDO A VOCÊS!
VOCÊ DISSE QUE NUNCA TINHA VISTO ELA ANTES! POR QUE EU DEVERIA CONFIAR EM VOCÊ?
EU ESTAVA TENTANDO TE ENGANAR! FIQUE COMIGO E SOLTE-A!
MÁ IDEIA! ELES VÃO MACHUCAR VOCÊ!
LIVRE-SE DA GAROTA E PEGUE O ORELHUDO!
NÃO ACREDITEM! ELE NÃO SABE DE NADA!


EU DISSE PRA SER HERÓI, NÃO UM IDIOTA!
ELA ESTÁ LIVRE! AGORA É MELHOR QUE VOCÊ ME DÊ ALGO QUE EU POSSA USAR, SENÃO...
MAS, ANTES, ME DIGA QUE HORAS SÃO!
NÃO ESTOU PRA BRINCADEIRAS, BAIXOTE! SÃO 5H46! E DAÍ?
BEM, ENTÃO VOCÊ DEVE SE PREPARAR...
COLOQUEI UM TIMER NO PILOTO AUTOMÁTICO PRA DAR PARTIDA COM FORÇA MÁXIMA!
ARGH!
IAU!
CHUGACHUGACHUGA
BOA, HERÓI!
PRECISAMOS SAIR RÁPIDO! O TREM ESTÁ CHEGANDO AO PORTO E VAI CAIR NA ÁGUA!
VAMOS ABRIR A PORTA!
OK! }UNGH!{


O TREM ESTÁ MUITO RÁPIDO! NÃO VOU PULAR!
BOM, OU VOCÊ VOA COM O HERÓI OU MERGULHA COM OS BANDIDOS!
PRONTA? 1, 2... ¡URGH!¿
JÁ VÃO INDO?
FIQUE MAIS, ORELHUDO!
OUÇA! TINHA UM MAPA NA CABINE! O TREM VAI CAIR NA ÁGUA!
PRECISAMOS SAIR! RÁPIDO!
PARE DE BOBAG...
AQUI, RAPAZES!
PEGUEM!
PEGUEM! CUIDAMOS DELES DEPOIS!
VAMOS!
SIM, BABY!
CRASH!


UGH!
ALTAS EMOÇÕES E MUITO MOVIMENTO! ESTA NOITE TEVE DE TUDO!
OHHH...
ESTÃO DESMAIADOS! VAMOS VER...
ENCONTREI!
EU TAMBÉM!
MINUTOS DEPOIS...
VOCÊ NOCAUTEOU UMA GANGUE PROFISSIONAL QUE VEM ENGANANDO A GENTE HÁ MESES!
COM ESSES CARAS NA CADEIA, SÓ FICA UM MEMBRO DA GANGUE À SOLTA!
SÉRIO? É A PRIMEIRA VEZ QUE OUÇO FALAR DELES...
POLÍCIA
NÃO FALEI NADA PORQUE ACHEI QUE PRECISASSE DE UMA FOLGA DEPOIS DA ÚLTIMA AVENTURA COM O MANCHA!
MAS PARECE QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE FICAR FORA DA AÇÃO, MICKEY!
NÃO ESTOU EM ENCRENCA POR AFUNDAR UM TREM?
NÃO! VAMOS RESOLVER ISSO PRA VOCÊ... E IREMOS ENCONTRAR O ÚLTIMO MEMBRO DA GANGUE, QUE FUGIU COM O BUTIM!


OH... ESPERE UM MINUTO... EU JÁ VOLTO!
CLARO, MICKEY!
AGORA, SE NÓS...
OLÁ, HERÓI!
NÃO VAI ME ENTREGAR, NÉ?
NÃO!
QUÊ? AH... OK... ¡AI, AI! É ISSO NÃO ME TROUXE SORTE MESMO!
ELES VÃO PROCURAR SEU NAMORADO, SABIA?
SIM, MAS ELE SEMPRE CONSEGUE ESCAPAR!
É HORA DE EU PARTIR PRA VER O PÔR DO SOL, FOFO!
NÃO SOU FOFO! ALÉM DISSO, O SOL ESTÁ NASCENDO, NÃO SE PONDO!
TCHAU, DOCINHO! FOI DIVERTIDO!
BEM, DESEJEI QUE ALGUMA COISA ACONTECESSE! E VOCÊS CONHECEM O DITADO...
"...CUIDADO COM O QUE DESEJA!"
Fim

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Walter Longo

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial Abril: Alecsandra Zapparoli

MICKEY

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia e Telecom), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** – Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** – Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Diego Macedo (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** – Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO – ABRIL BRANDED CONTENT – Dagmar Serpa, Katia Militello, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** – Edilson Soares (Receitas), Renata Antunes (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** – Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** – Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

MICKEY nº 884 (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Walter Longo

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Seus temas favoritos estão de volta!

Ajude a prender os mais perigosos criminosos de Patópolis!

JÁ NAS BANCAS!

22 HISTÓRIAS

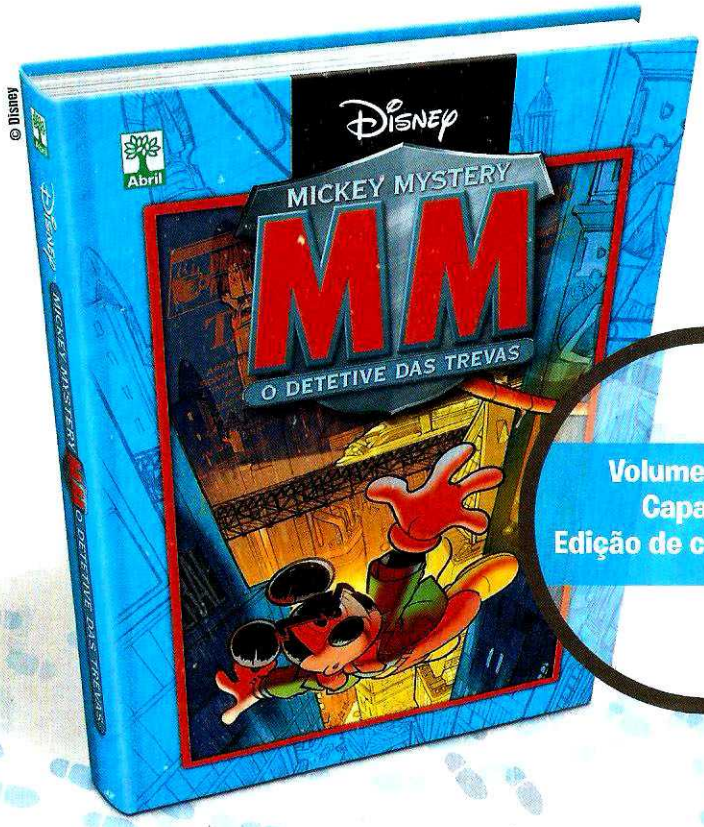
© 2016 Disney

EDITORA Abril

A MELHOR HISTÓRIA EM QUADRINHOS DO MICKEY QUE VOCÊ JAMAIS VIU!

Acompanhe uma investigação do detetive em Anderville, uma metrópole caótica e opressora. Mickey está sozinho e precisa se reinventar para vencer os inimigos implacáveis e continuar a sua busca pela verdade e pela justiça.

© Disney

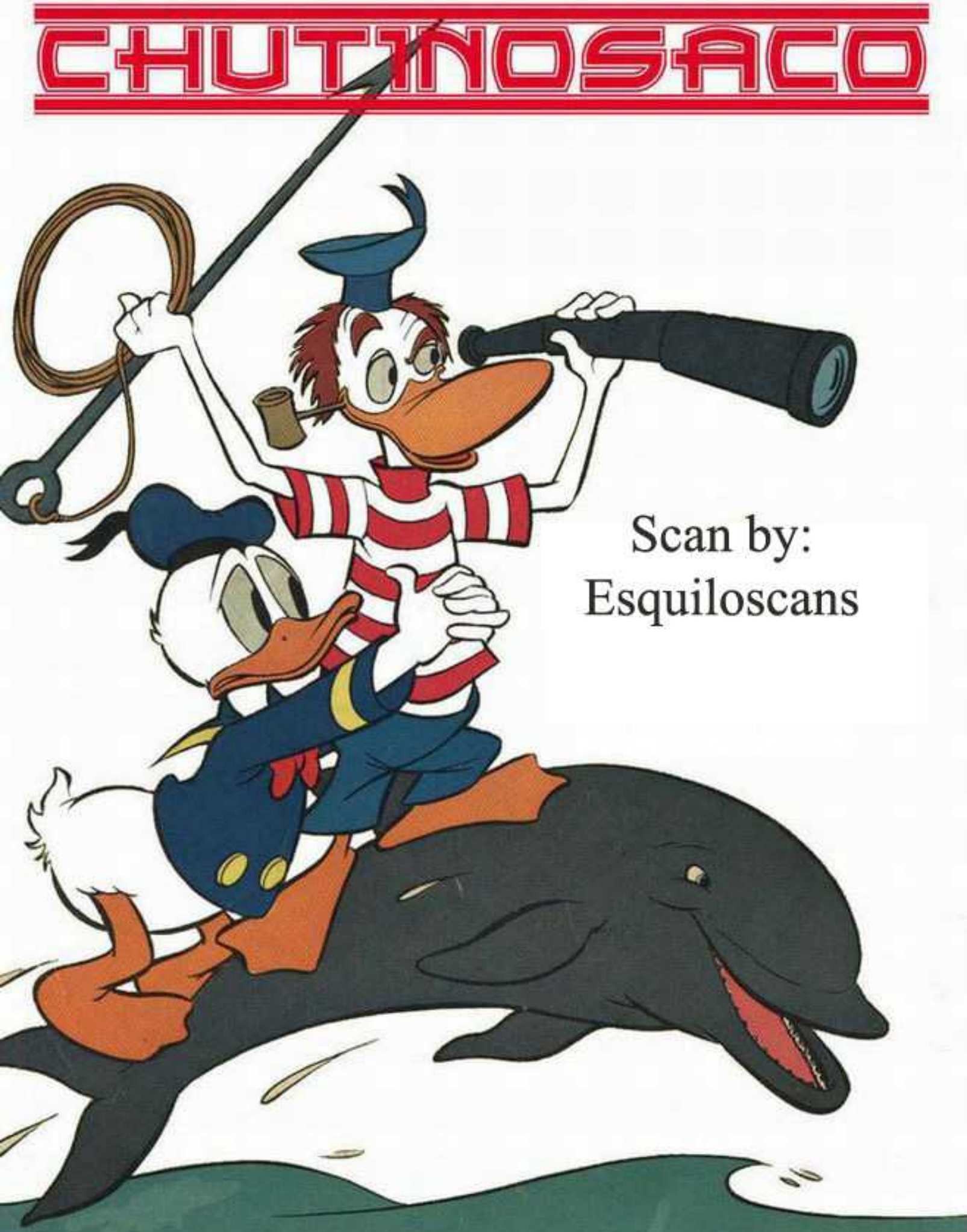


Volume de luxo.
Capa dura.
Edição de colecionador.

NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS

EDITORA Abril

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com